

Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți

Facultatea de Litere

Catedra de slavistică

CURRICULUM

la unitatea de curs

DIALECTOLOGIA

(ДИАЛЕКТОЛОГИЯ)

Ciclul I – studii superioare de licență

Codul și denumirea domeniului general de studii: 011 Științe ale educației

Codul și denumirea specialității: 0114.9.1 Limba și literatura rusă și 0114.8 Limba română

0114.9.1 Limba și literatura rusă și 0114.10.4 Limba engleză

Forma de învățământ: Învățământ cu frecvență

Autor:

conf. univ., dr. Dina STICI

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de slavistică

Procesul-verbal nr. 1 din 18.09.2017

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere

Procesul-verbal nr. 1 din 19.09.2017

BALȚI, 2017

Facultatea: **Facultatea de Litere**

Catedra: **Catedra de Slavistică**

Domeniul general de studiu: **Științe ale Educației**

Domeniul de formare profesională la ciclul I/II: **Limba și literatura + Limbi moderne**

Denumirea specialității: **Limba și literatura rusă și limba și literatura engleză**

Administrarea unității de curs: **dialectologia**

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	I. ind.		
S1.03.O.121	2	30	14	16	-	30	Ex.	русский

Denumirea specialității: **Limba și literatura rusă și limba și literatura română**

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	I. ind.		
S1.03.O.123	2	30	14	16	-	30	Ex.	русский

Anul de studii și semestrul în care se studiază: Anul II, semestrul III

Statutul: Disciplină de specializare.

Informații referitoare la cadrul didactic

Numele, Prenumele titularului cursului: Dina Stici

Titlul și Gradul științific: conferențiar universitar, doctor

Domeniile de activitate științifică: Istoria limbii, limba slavă veche, dialectologia

Date de contact: bloc Nr.3, Catedra de slavistică, aula 326, t. 023152346

Orele de consultații: miercuri, 14.50.

Integrarea cursului în programul de studii

Предмет «Русская диалектология» является неотъемлемой частью образования студента, специализирующегося в области филологии. Знакомство с представленным курсом помогает овладеть филологической культурой, необходимой в исследовательской работе, способствует более глубокому пониманию родного языка, а, следовательно, и большей грамотности в нем. Курс диалектологии призван научно обосновать, что именно диалекты не только сохраняют и отражают все то, что когда-то являлось категорией живого русского языка, но и разрабатывать теории о дальнейшем развитии языка (например, гипотеза дальнейшей унификации категории склонения существительного в русском языке).

Изучение русской диалектологии – это знакомство с языковыми особенностями (в области фонетики, морфологии, синтаксиса, лексики) территориальных разновидностей русского национального языка – народных говоров, представляющих собой результат исторического развития русского народа и его языка. Курс «Русская диалектология» имеет целью дать, необходимые теоретические знания о диалектном языке и его структуре. В задачи курса входит: а) научное описание всех уровней диалектного языка (фонетики, морфологии, словообразования, лексики, синтаксиса); б) ознакомление студентов с особенностями русских народных говоров в их историческом и современном состоянии; в) демонстрация единства строя русского языка в его наречиях; г) выработка навыков записей (транскрипции) диалектного текста и его анализа, т.к. именно при анализе текста

выявляются диалектные особенности, которые можно проанализировать на диахронном и синхронном уровнях.

Базируясь на фундаментальной дисциплине «Введение в языкознание», курс «Русская диалектология» способствует освоению таких дисциплин как современный русский язык, историческая грамматика.

Competențe prealabile

Для успешного усвоения курса студент должен владеть следующими компетенциями:

а) на уровне знаний:

- понимание основ формирования языковой системы русского языка в процессе исторического развития (введение в языкознание, старославянский язык, современный русский язык);
- знание методов сравнительно-исторического изучения языковых фактов русского языка;
- знание транскрипции (введение в языкознание);

б) на уровне умений и навыков:

- владение навыками лингвистического комментирования языковых процессов на диахронном и синхронном уровнях;
- свободное ориентирование в источниках и научной литературе по русской диалектологии;
- составление рефератов, сообщений.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Competențe profesionale (CP) și competențe transversale (CT):

- владение фундаментальными знаниями по теории филологии, педагогики и использование приобретённых знаний в области профессиональной коммуникации (*CP1*);
- подготовка и внедрение основных принципов научно- исследовательского подхода в рассмотрении языковых явлений, применяя инновационные концепции (*CP2*);
- знание и интерпретирование лингвистических и литературоведческих явлений: синхрония/диахрония, синтез/анализ, эстетика, культура/межкультурные, междисциплинарные связи (*CP3*);
- выявление и описание принципов, теории и методов организации изучения лингвистических вопросов и проблем в социальных и гуманитарных областях (*CP6.1*);
- применение в различных ситуациях учебно-воспитательной деятельности принципов, норм профессиональной этики (*CT1*);
- определение путей индивидуального обучения с учетом научно- исследовательской информации, участие в исследовательских национальных и интернациональных проектах по совершенствованию профессиональных компетенций личности (*CT3*).

Finalitățile cursului

По окончании курса студент должен обладать следующими компетенциями:

А) на уровне знания и понимания:

- знать особенности взаимодействия территориальных диалектов и литературного языка;
- знать основные термины и понятия дисциплины;
- знать структуру русских говоров в составе русского национального языка;
- разбираться в вопросе диалектных особенностей в области фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса;
- знать классификации русских народных говоров, основные принципы, положенные в основу этих классификаций.

Б) на уровне практического применения знаний:

- овладеть навыками и приемами анализа художественного произведения с позиции функционального употребления диалектизмов писателями с целью создания индивидуального стиля;

- уметь работать со словарями русского языка;
- определять на слух (диалектная запись) принадлежность диалектной речи к тому или иному наречию, отличать литературную речь от нелитературной и квалифицировать принадлежность последней к одному из социальных вариантов языка, к жаргону.

В) на уровне интегрирования:

- понимать и знать место и значение курса в кругу других лингвистических дисциплин;
- уметь раскрыть особую художественную роль диалектизмов в создании стиля художественного произведения (С. Есенин, П. Бажов, В. Шукшин, М. Шолохов, В. Распутин и др.);
- знать методы и приемы лингвистического и этимологического анализов диалектных текстов;
- знать принципы использования внелитературных языковых явлений.

Calendarul cursului

Тематика лекций и распределение часов

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Предмет диалектологии и ее задачи.	2
2	Фонетическая система русских говоров. Вокализм (ударный вокализм; вокализм после мягких и твердых согласных).	2
3	Диалектный консонантизм (состав согласных фонем, качество отдельных согласных фонем, особенности позиционных и комбинаторных изменений согласных).	2
4	Морфология. Имя существительное в диалектах.	2
5	Диалектные особенности имен прилагательных, местоимений.	2
6	Глагол в русских диалектах.	2
7	Диалектная лексикология.	2
		14

Тематика семинарских занятий и распределение часов

№	Тема	Кол-во часов
1.	Фонетическая система русских говоров в области вокализма после твердых согласных.	2
2	Фонетическая система безударного вокализма в русских говорах после мягкого согласного.	2
3	Диалектный консонантизм.	2
4	Контрольная работа по диалектной фонетике.	1
5	Диалектные особенности в области имени существительного.	2
6	Диалектные особенности в области имени прилагательного, местоимения.	2
7	Контрольная работа по морфологии русских диалектов.	1
8	Анализ использования лексических диалектизмов в художественной литературе.	2
9.	Диалектные особенности русских говоров с. Кунича, с. Ст. Добруджа (Молдова) в области лексики.	2
		16

Планы лекционных занятий

№	Тема и план занятия	Литература
1	<p>Введение. Предмет диалектологии и ее задачи. Особенности функционирования современных говоров. Диалектный и литературный языки. Типы диалектных различий.</p> <p>Предмет и основные концепты диалектологии. Методы. Основные единицы диалектологии. Язык и диалект на различных этапах общественно-исторического развития. Язык в его литературной форме и диалектном разнообразии. Социальная дифференциация диалектов. Особенности говоров на современном этапе их развития. Связь диалектологии с другими науками. Диалектология и история языка. Связь фольклора и других литературоведческих дисциплин с диалектологией. Основные понятия курса: диалект, наречие. Специфика диалектного языка как особой подсистемы.</p> <p align="center">-</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
2.	<p>Фонетическая система русских говоров. Вокализм: ударный вокализм; вокализм после мягких и твердых согласных; заударный вокализм.</p> <p>Вокализм в диалектах. Особенности ударного вокализма. Различие в составе гласных фонем в русских говорах. Безударный вокализм. Вокализм первого предударного слога после твердых согласных: оканье, аканье и их типы. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных в окающих говорах. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных в акающих говорах. Яканье и его основные типы. Заударный вокализм.</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
3.	<p>Диалектный консонантизм. Состав согласных фонем; качество отдельных согласных фонем; особенности позиционных и комбинаторных изменений согласных.</p> <p>Консонантизм. Состав согласных фонем. Аффрикаты. Губные, фрикативные согласные [в], [ф]. Долгие мягкие шипящие. Качество отдельных согласных фонем. Заднеязычные согласные. Модификация фонемы [г]. Качество фонемы [л]. Качество щелевых фонем. Качество взрывных фонем [т] и [д]. Модификация фонем [с], [з]. Особенности согласных [р], [р']. Чередование [в] и [у] неслогового на конце слова. Комбинаторные изменения согласных. Основные фонетические изменения в современных русских диалектах, сформировавшихся под воздействием литературного языка.</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
4	<p>Морфология. Имя существительное (грамматические категории, особенности склонения).</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p>

	<p>Характер диалектных различий в морфологии. Различия в грамматических значениях. Различия в словоизменительных аффиксах. Различия в чередовании фонем, находящихся в основе.</p> <p>Имя существительное в диалектах. Основные категории имени существительного. Категория рода. Разрушение категории среднего рода. Колебания в роде. Категория числа. Типы соотношения основ единственного и множественного числа. Категория собирательности. Категория одушевленности/неодушевленности. Выражение звательности. Склонение имени существительного. Множественное число. Единственное число.</p>	<p>В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p> <p>Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
5	<p>Диалектные особенности имен прилагательных. Местоимений.</p> <p>Диалектные особенности имени прилагательного. Система флексий имен прилагательных. Формы прилагательных в единственном и множественном числе. Диалектные различия в построении парадигмы среднего рода. Стяженные формы прилагательных в русских говорах. Их употребление. Отличие стяженных форм от кратких прилагательных.</p> <p>Склонение местоимений, не имеющих форм рода. Особенности склонения личных и возвратных местоимений. Падежные окончания. Словоизменение неличных местоимений. Вопросительно-относительные местоимения, неопределенные местоимения. Склонение местоимений, имеющих формы рода. Лично-указательные местоимения. Собственно-указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Сохранение в говорах следов архаических форм местоимений. Наличие новых форм местоимений, как свидетельство развития системы местоимений.</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p> <p>В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p> <p>Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
6	<p>Глагол. Анализ глагольных категорий в диалектах.</p> <p>Общие сведения о глаголе в диалектах. Основы глагола. Диалектные различия в основе настоящего времени. Взаимодействие между основами настоящего и прошедшего времени. Формы инфинитива. Формы инфинитива от глаголов с основой на заднеязычный звук. Типы спряжения. Личные формы настоящего и будущего простого времени. Качественное различие конечного согласного звука в форме третьего лица единственного и множественного числа. Личные формы глаголов <i>дать</i> и <i>есть</i>. Формы прошедшего и будущего сложного времени. Система наклонения в русских диалектах.</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p> <p>В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p> <p>Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
7	<p>Диалектная лексикология. Аспекты изучения диалектной лексики.</p> <p>Основные признаки диалектного слова. Собственно диалектная лексика. Лексика, общая с лексикой литературного языка. Полисемия, омонимия,</p>	<p>М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p> <p>В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p>

синонимия, антонимия, фразеология в русских диалектах. Развитие диалектной лексики на синхронном уровне.	Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.
--	---

Планы семинарских занятий

№	Тема и план занятия	Литература
1	<p>Фонетическая система русских говоров в области вокализма после твердых согласных.</p> <p>1.Диалектные особенности в области безударного вокализма после твердых согласных.</p> <p>2.Оканье. Типы оканья: полное, неполное. Территория распространения.</p> <p>3.Аканье. Типы аканья: недиссимилятивное, диссимилятивное. Территория распространения.</p> <p>Задание 1. Проанализировать (§366, 376. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений, с.140, 164.).</p> <p>Определить тип безударного вокализма после твердых согласных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сопоставить характер безударного вокализма в анализируемом говоре и установить различие двух типов безударного вокализма после твердых согласных. - Определить, к какому наречию относятся анализируемые говоры (северное или южное). - В «Российской грамматике» М.В, Ломоносов, отмечая главную черту московского наречия – аканье замечает при этом, что если бы все жители России стали писать по московскому говору, то «должно большую часть России говорить и читать снова переучить насильно». Какую диалектную черту противопоставлял М.В, Ломоносов аканью? Действительно ли такое соотношение этих различий наблюдается в русских говорах? 	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений.</p> <p>2.М.В, Ломоносов. Полное собрание сочинений. Т.7, 1952, с.606.</p> <p>3.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p> <p>4.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p> <p>5.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
2.	<p>Фонетическая система безударного вокализма в русских говорах после мягкого согласного.</p> <p>1.Диалектные особенности в области гласных звуков после мягких согласных: иканье, еканье, ёканье.</p> <p>2.Дать определение этим фонетическим единицам диалектного языка.</p> <p>Задание: лексемы современного русского литературного языка записать в транскрипции в икающих, екающих, ёкающих говорах: село, пятно, зеленый, пятерка, река, цветы, несущее зерно, деревня.</p> <p>3. Проанализировать определения: яканье</p> <ul style="list-style-type: none"> - сильное яканье; диссимилятивное и недиссимилятивное яканье; умеренное яканье. - сопоставить содержание трех типов яканья и выявить особенности фонетических условий, их определяющие (зависимость, качество, безударного гласного от качества ударного гласного звука либо от качества последующего согласного: мягкость, твердость); 	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений.</p> <p>2.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.</p> <p>3.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.</p> <p>4.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>

	<p>- отмечается ли система предударного вокализма после мягкого согласного в данном говоре от соответствующего вокализма литературного языка. Задание: определить тип безударного вокализма после мягких согласных (О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. (§376, с.164).</p>	
3	<p>Диалектный консонантизм. 1.Определить состав согласных фонем в диалектах: а) северное наречие; б) южное наречие; 2.Аффрикаты в диалектах. Их характеристика. Сопоставление их качества в южном и северном наречиях, среднерусских говорах. Сопоставить с литературным русским языком. 3.Губные фрикативные согласные [в],[ф]. Объяснить особое произношение звука [ф] в говорах: хв, кВ, опираясь на знания, приобретенные в курсе Старославянского языка. 4.Качество фонем [г],[л]. [т],[д] в говорах двух наречий. Сопоставление с современным литературным языком. 5.Основные фонетические изменения в современных русских диалектах, сформировавшиеся под воздействием литературного языка. 6.Задание. Определить диалектные особенности в говоре (О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений, §376, с.164, задания 1, 2, 3).</p>	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. 2.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. 3.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. 4.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
4	Контрольная работа по диалектной фонетике.	
5	<p>Диалектные особенности в области имени существительного. 1.Раскрыть содержание основных категорий имени существительного в диалектах русского языка. 2.Категория рода в диалектах. Сопоставить с литературным языком. 3.Категория числа в диалектах. Сопоставить с литературным языком. Типы соотношения основ единственного и множественного числа. 4.Категория склонения в диалектах. Сопоставить с литературным языком. Задание: О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений, §376, с.164, задания 1, 2, 3,4) 1.Охарактеризовать диалектные особенности категории рода имени существительного. Какого наречия это диалектная особенность? 2.Имеет ли анализируемый говор переход существительных среднего рода в женский – черту, характерную для большинства говоров южного наречия. 3.Охарактеризовать диалектные окончания у имен существительных. 4.Какие факты свидетельствуют о том, что в анализируемом говоре меньше различий между</p>	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. 2.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. 3.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. 4.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>

	<p>существительными разных типов склонения во множественном числе, чем в литературном языке? Вывод: Определить, к какому наречию относится анализируемый говор?</p>	
6	<p>Диалектные особенности в области имени прилагательного, местоимения. 1.Диалектные различия в образовании и склонении личных местоимений 1 и 2 лица и возвратного местоимения. 2.Диалектные различия в образовании и склонении прилагательных и неличных местоимений. Стяженные формы прилагательных. 3.Работа по диалектному тексту О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений, §375, с.162: - указать характерные для говора формы местоимений и прилагательных. Определить, носят ли они общенародный или диалектный характер. -какие грамматические, фонетические, лексические особенности данного говора свидетельствуют о единстве фонетико-грамматического строя, словарного состава и общенародного языка и его говоров? 4.Определить лексико активного или пассивного запаса преобладает в анализируемом тексте. Совпадает ли она с лексикой литературного языка?</p>	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. 2.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. 3.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. 4.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>
7	<p>Контрольная работа по морфологии русских диалектов.</p>	
8	<p>Анализ использования лексических диалектизмов в художественной литературе. 1.Раскрыть и обосновать содержание основных признаков диалектного слова. Собственно диалектная лексика. 2.Лексика, общая с лексикой русского литературного языка. 3.Омонимия, синонимия, антонимия, полисемия. 4.Аспекты изучения диалектной лексики: историко-этимологический и синхронный. 5.Подобрать (по выбору) рассказ В. Шукшина, в котором писателем с определенными художественными целями используются диалектизмы, для последующего анализа. Задание: 1.В художественном произведении В. Шукшина найти отклонения от норм литературного языка, выписать на отдельные карточки предложения, указав в скобках, в речи (автора или персонажа) они употреблены. Привести к каждому диалектизму соответствия из литературного языка, пользуясь диалектными словарями, «Толковым словарем» В. Даля. 2. При работе со словарями особое внимание обратить на словарные пометы, определяющие место распространения анализируемой лексики.</p>	<p>1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. 2.М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. 3.В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. 4.Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.</p>

	<p>3. Определить какое языковое явление отражают диалектизмы.</p> <p>4. Определить, говор какой диалектной группы отражен в анализируемом рассказе писателя.</p> <p>5. Определить, с какой целью В. Шукшин ввел в произведение диалектные лексемы.</p>	
<p>9</p>	<p>Диалектные особенности русских говоров с. Кунича, с. Ст. Добруджа (Молдова) в области лексики.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскрыть, используя беседы с информантами, содержание и историю различных версий названий сел Кунича, Ст. Добруджа. 2. Прослушать и расшифровать записи диалектной речи носителей данных говоров. 3. Лексические диалектизмы, зафиксированные на слух выписать на карточки и систематизировать их по группам в зависимости от возраста респондента. (выделить не менее 4-х возрастных групп): 80-90 лет; 60-80 лет; 60-40 лет; школьники. 4. Обосновать имеет ли возраст информанта при фиксации тех или иных лексических диалектизмов? Аргументы. 5. Употребляют ли в речи школьники те лексемы, которые помнят и знают люди старшего поколения? (например, лан). Аргументы, примеры. 6. Имеются ли в анализируемых говорах фразеологические единицы синонимичные литературным формам? Если имеются, то привести примеры соответствия? Если нет, то указать, является ли отсутствие синонимичных фразеологических единиц в системе литературного русского языка закономерностью или нет. 7. Какие черты анализируемых говоров свидетельствуют о влиянии на его особенности современного русского литературного языка? 8. На основании анализа записи сделать вывод о принадлежности данного говора к определенному наречию. <p><i>Примечание:</i> диалектные записи сел прослушать во внеаудиторное время; сделать выписки на карточки и провести словарную работу. Говор с. Куничи и Ст. Добруджи проанализировать двумя подгруппами студентов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений. 2. М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000. 3. В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990. 4. Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973. 5. Толковый словарь В.И. Даля. 6. Диалектные записи, анализируемых говоров.

Strategii didactice

- раскрыть содержание концепта русский национальный язык;

- сформировать у студентов понимание закономерностей развития территориальных разновидностей языка в единой системе русского национального языка;
- научить студентов работать с конкретным языковым диалектным материалом, в том числе и с особенностями русских говоров в Молдове (Кунича, Старая Добруджа).
- научить студентов работать с диалектологическими словарями русского языка, с «Толковым словарем русского языка» В. Даля;
- научить студентов видеть и понимать роль диалектизмов в создании особого стиля в художественном произведении;
- научить студентов понимать сложность структуры любого национального языка (русского), его структуру.

Activități de lucru individual

№ п/п	Наименование тем	Форма самостоятельной работы	Кол-во часов
1.	Подготовка к семинарам	Подготовить рефераты по заданной теме. Подобрать и изучить самостоятельно научную литературу в соответствии с темой реферата. Использовать в работе «Толковый словарь» В. Даля. Раскрыть в рефератах роль диалектизмов в создании особого стиля творчества писателя.	15
2	«Ответ на приговор» В.И. Даль	Подготовить сообщения для коллоквиума: Подобрать и изучить самостоятельно научную литературу в соответствии с темой коллоквиума.	10
3.	Новые явления в молодежном аргю, влияние мобильной коммуникации и интернета. Общий анализ интернет-сайтов, посвященных социальным вариантам языка и диалектологии. Язык сети и смс в художественной литературе.	Реферат. В процессе написания реферата рекомендуется обращаться прежде всего к тем интернет-ресурсам, которые содержат фонограммы носителей социальных и территориальных диалектов.	5

Формами контроля самостоятельной работы студентов являются: выступления на занятиях (проведение студентами фрагмента лекции, семинара), реферирование разделов монографий и статей, выступление на коллоквиумах по определенной дискуссионной проблеме, написание мини контрольных работ в аудитории, выборочное тестирование, участие в научных конференциях.

Литературу для самостоятельного изучения темы студенты выбирают из предложенного списка источников, нашедших отражение в куррикулуме, особо

оценивается самостоятельный поиск информации и список библиографии, подготовленный самим студентом по изучаемой теме.

Evaluare

Система оценивая включает текущий и итоговый контроль.

1. Текущий контроль проводится на лекционных и семинарских занятиях на различных их этапах. Его цель – оперативно влиять на качество аудиторной и самостоятельной работы студента в течение всего семестра. Формами текущего оценивания являются: выступление на занятиях, контрольные работы по фонетике и морфологии диалектологии, участие в дискуссиях, реферирование монографий и статей, доклад на научно–практической конференции, участие в коллоквиумах.
2. Итоговое оценивание осуществляется по окончании курса. Формой итогового оценивания по данной дисциплине является тестирование.

Вопросы к экзамену

1. Предмет и основные концепты диалектологии. Особенности говоров на синхронном уровне. Литературный язык и диалектный язык. Значение диалектологии. Её связь с другими дисциплинами и науками. Основные единицы диалектологии. Понятие о наречии, диалекте, говоре, диалектизме, диалектной зоне, говоре.
2. Вокализм первого предударного слога после твердых согласных. Оканье. Аканье. Их типы.
3. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных в акающих говорах. Яканье. Его основные типы.
4. Диалектные особенности в области согласных звуков.
5. Диалектные особенности имени существительного в русских диалектах.
6. Имя прилагательное в русских говорах.
7. Местоимение в русских говорах.
8. Глагол в русских говорах.
9. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения.
10. Лексика в русских диалектах. Аспекты изучения диалектной лексики. Диалектная фразеология.
11. Диалектное членение русского языка, две группировки русских говоров. Характеристика северного наречия. Характеристика южного наречия.
12. Общая характеристика русского говора с. Кунича (Молдова).
13. Общая характеристика русского говора с. Старая Добруджа (Молдова).
14. Сопоставление русских говоров на территории Молдова с общей языковой системой русских диалектов.

Контрольная работа по фонетике

Задание 1.

Представить в транскрипции следующие лексемы и их формы в говоре с а) сильным яканьем, б) умеренным яканьем, в) диссимилятивным яканьем:

Вариант 1.

Беда, беду, беде, бедой, о беде; везти, веду, ведешь, ведет, ведем, ведете, ведут,

Вариант 2.

Село, села, селом, о селе; река, реки, рекой, о реке.

Задание 2.

Определить тип вокализма после мягких согласных в акающих говорах, в которых были зафиксированы следующие группы слов:

Вариант 1.

Бада, рики, сало.

Вариант 2.

Биде, раку, вазу.

Задание 3.

Раскрыть диалектные особенности в области согласных звуков:

Вариант 1.

История цоканья. Характеристика, территория распространения.

Вариант 2.

Раскрыть диалектные особенности звука [ф] в диалектах.

Контрольная работа по морфологии

Задание 1.

Указать, какое морфологическое явление отражено в следующих предложениях:

Вариант 1.

Бол'шо'жеко' локолобы'ло. А поч'ему' но'н' конопл'а' н'ес'е'јут? А м'ен'а ман'е'ртако'ј – пока' на л'е'војбо'кн'еповал'у'с', н'е могу' засла'т'. О'н на д'е'р'евополз'о'т, ры'с'-го э'тот. Вр'и'м'ападашо'л.

Вариант 2.

О'блаккако'јстаи'т. От одно'јло'с'иизба'в'илс'а, а друга' ло'с' ту'т как ту'т. Мо'л' фс'ушэ'рс 'изажра'л. Квадра'тнџам'е'тра. Жен'и'хн'ив'е'степода 'ркуда'р'ит.

Задание 2.

Какие из приведенных ниже примеров свидетельствуют о более широком, чем в литературном языке, распространении притяжательных прилагательных в русских говорах:

Вариант 1.

До' ц'ер'ина' др'ес; сно'х'ин сын; му'жовас'естра'; п'е'ч'к'иназанав'е'ска; кн'и' гофл'и'ст; о'коЛобо'Уоро'д'иц'инадн'и'.

Вариант 2.

Сту'ловано'шка; шу'р'иноваха'та; зало'фк'инат'олка; д'е'давап'е'н'з'ийа; карамы' словымкр'уч'к'о'мзацо'п'им.

Финальное (итоговое) оценивание проводится в форме теста.

Вариант итогового теста

1. Дать определения следующим концептам диалектологии: диалект, говор, наречие. (6 баллов).
2. Определить тип безударного вокализма после твердых и мягких согласных (текст прилагается). (10 баллов)
3. Представить реферат по заданной теме, выполненной в течение семестра. Беседа по содержанию реферата. (14 баллов).

Principii de lucru în cadrul cursului

Виды учебной и научно-исследовательской деятельности:

- лекции (лекции-диалоги, «совместные» лекции);

- семинарские занятия;
- реферирование статей и разделов монографий;
- доклады на студенческую научно-практическую конференцию;
- составление таблиц, алгоритмов при изучении различных тем, кластеров;
- написание микро-исследований по одной из предложенных тем в рамках рабочих групп;
- портфолио.

Данные виды деятельности позволяют повысить уровень самостоятельности студентов и оптимизировать процесс обучения.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. О. Горшкова, Т. Хмелевская. Сборник упражнений.
2. М. Иванова. Русская диалектология. М., 2000.
3. В. Колесов, Л. Ивашко. Русская диалектология. М., 1990.
4. Русская диалектология под ред. Кузнецова П.С. М., 1973.
5. Русская диалектология под ред. Мещерского Н.А. М., 1973.
6. Русская диалектология./ Учебное пособие для филологических факультетов университетов. М., 1990.

Дополнительная литература:

1. Аванесов Р.И. Русская литературная и диалектная фонетика. М., 1974.
2. Филологические науки, 2006, №3, с. 41-51; 2004, №5, с.3-13.
3. Вопросы языкознания, 2006, №4, с. 7-27.
4. Захарова К., Орлова В. Диалектное членение русского языка. М., 1970.
5. Прохорова В. Диалектизмы в языке художественной литературы. М., 1989.