

Aprobat la ședința catedrei
Psihologie și Asistență socială
din 24 iunie 2009, pr.verbal nr. 11
Șef catedră _____

Universitatea de Stat „Alec Russo”
Facultatea Pedagogie, Psihologie și Asistență socială

CURRICULUM

Organizarea timpului liber în asistența socială

Specialitatea Servicii de asistență socială

Informații despre titularul de curs:

Nume: Galina Petcu

Titlu științific: Conferențiar univiversitar, dr.în pedagogie

Informații de contact: e-mail: galina_petcu@mail.ru

Orar consultații: Miercuri, 14.00-16.00

1. Repartizarea orelor conform planului de studii

Denumirea disciplinei			Organizarea timpului liber în asistența socială					
Forma de învățământ	Sem.	Nr. credite	Total ore		Ore prelegeri	Ore seminar	Ore laborator	Forma evaluare
			Auditorial	St.ind.dir				
Studii cu frecvență la zi	4	4	60	60	30	30	-	ex
Studii cu frecvență redusă	5	4	26	94	14	12	-	ex

2. Descrierea disciplinei:

a) Locul și rolul disciplinei în contextul concepției formării specialistului

Disciplina dată urmărește să familiarizeze studenții cu conceptul de timp liber, esența, structura și tipologia timpului liber. Pune în evidență specificul activităților de timp liber în cadrul serviciilor de asistență socială. De asemenea această disciplină universitară are menirea de a forma la viitorii asistenți sociali abilitați practice de elaborare a scenariilor și promovare a activităților de timp liber în lucrul cu diferite categorii de beneficiari. Pentru fiecare din aspectele menționate se vor prezenta aspecte relevante pentru asistența socială în contextul societății moldovenești.

Disciplina se va promova la studii cu frecvență la zi și studii cu frecvență redusă conform planului de studii.

b) Competențe dobândite:

Cunoaștere și înțelegere

- § Înțelege definiția de timp liber și esența timpului liber;
- § Cunoaște funcțiile timpului liber, structura și tipologia activităților de timp liber, principiile de organizare a activităților de timp liber în cadrul serviciilor de asistență socială destinate diferitor categorii de beneficiari (copii, adolescenți, tineri, adulți);
- § Cunoaște și înțelege adecvat esența elementelor de bază ale timpului liber: muzica, dansul, sărbătoarea, jocul;
- § Cunoaște metodologia de organizare a activităților de timp liber cu caracter cognitiv, creativ, odihnă activă.

Explicare și interpretare

- § Exemplifică și argumentează diferențele specifice dintre tipologia și structura timpului liber la diferite categorii de beneficiari: copii, adolescenți, tineri, adulți;
- § Argumentează criteriile de selectare a jocurilor, cântecelor și operelor muzicale, dansurilor pentru diferite activități de timp liber în cadrul serviciilor de asistență socială;
- § Explică și ilustrează diferențele specifice dintre organizarea sărbătorilor ca element al timpului liber în familie și în cadrul serviciilor de asistență socială.

Instrumental – aplicativ

- § Proiectează scenariile concursurilor intelectuale și creative, sărbătorilor și distracțiilor sportive, excursiilor tematice pentru diferite categorii de beneficiari;

- § Aplică tehnici de organizare a diferitor tipuri de jocuri în cadrul activităților de timp liber: jocuri teatrale, jocuri de rol, jocuri intelectuale, jocuri dinamice și sportive;
- § Proiectează activități distractive și odihna activă în cadrul vacanței pentru copii și adolescenți;
- § Confeționează materiale pentru promovarea jocurilor și sărbătorilor de diferit tip.

Atitudinale

- § Dezvoltă capacitatea studenților de a se raporta conștient și responsabil la domeniul organizării timpului liber în cadrul serviciilor de asistență socială a diferitor categorii de beneficiari;
- § Dezvoltă o atitudine responsabilă față de organizarea timpului liber al beneficiarilor, orientat spre dezvoltarea multi aspectuală a personalității și odihna activă;
- § Respectă diferențele de vârstă, gen, sexe, cultură în educația pentru timp liber;
- § Manifestă responsabilitate, toleranță, solidaritate umană, sensibilitate, creativitate în activitatea asistențială profesionistă.

c) **Conținutul cursului:** Noțiuni generale despre timpul liber. Muzica și timpul liber. Dansul și timpul liber. Jocul și timpul liber. Sărbătoarea și timpul liber. Odihna activă în cadrul activităților de timp liber. Activități de timp liber cu caracter cognitiv. Activități de timp liber cu caracter creativ. Activități de timp liber în cadrul taberelor de odihnă în vacanță. Organizarea sărbătorilor în familie și în cadrul serviciilor de asistență socială.

d) Strategii didactice :

Curs: expunerea prin intermediul prezentării electronice, exemplul demonstrativ, dezbateri, analiză comparativă, sinteza cunoștințelor, descoperire dirijată.

Seminar: dezbateri, clarificare conceptuală, activități de grup, descoperire dirijată, sinteza cunoștințelor, studiu de caz, joc de rol.

3. Distribuția modulară a cursului

Te ma	Unitatile tematice ale cursului	Nr. de ore 30/30							
		Studii cu frecvență la zi				Studii cu frecvență redusă			
		Prelegeri		Seminare		Prelegeri		Seminare	
	Plan (puncte de reper, aplicații practice pentru seminare)	Aud.	I.i.dir	Aud.	I.i.dir	Aud.	I.i.dir	Aud.	I.i.dir
1.	Noțiuni generale despre timpul liber	6	6	-	-	2	6	-	6
	1. Noțiuni de timp liber; 2. Esența timpului liber; 3. Funcțiile timpului liber; 4. Structura timpului liber la copii, adolescenți, tineri, adulți; 5. Tipologia activităților de timp liber; 6. Principiile de organizare a timpului liber.								

2.	<i>Muzica și timpul liber</i>	4	4	2	2	2	4	1	4
	<p>1. Muzica și aspectele ei; 2. Efectele sociale și psihologice ale muzicii; 3. Genurile muzicii; 4. Principiile și regulile de ascultare a muzicii; 5. Preferințele muzicale ale diferitor categorii de beneficiari.</p> <p><i>Aplicatii seminare:Asaltul de idei : Muzica – element al timpului liber. Lucrul cu dicționarul de genuri și forme muzicale. Jocuri muzicale.</i></p>								
3.	<i>Dansul și timpul liber</i>	2	2	2	2	2	6	1	4
	<p>1. Dansul. Noțiuni generale; 2. Funcțiile dansului; 3. Tipologia dansurilor; 4. Valoarea antropologică a dansului.</p> <p><i>Aplicatii seminare:Asaltul de idei : Includerea dansului în activitățile de timp liber. Microreferate despre diferite tipuri de dans. Jocuri de dans.</i></p>								
4.	<i>Jocul și timpul liber</i>	4	4	2	2	2	6	-	6
	<p>1. Jocul. Semnificația și definiția jocului; 2. Funcțiile jocului; 3. Clasificarea jocului; 4. Jocul element fundamental al activităților de timp liber.</p> <p><i>Aplicatii seminare:Metode și tehnici de organizare a jocurilor de diferit tip cu copiii, adolescenții, tinerii, adulții.</i></p>								
5.	<i>Organizarea sărbătorilor în familie și în cadrul serviciilor de asistență socială</i>	6	6	4	4	2	6	2	6
	<p>1. Semnificația termenului sărbătoare; 2. Valoarea sărbătorilor; 3. Tipologia sărbătorilor; 4. Clasificarea și caracteristica sărbătorilor de familie; 5. Trăsăturile specifice ale sărbătoririi zilei de naștere și zilei Îngerului păzitor în familie.</p>								

	<i>Aplicatii seminare: Metode și tehnici de organizare a Anului Nou și Crăciunului; sărbătorii de Paști și Zilei Mamei. Înscenare: Sărbătoarea măștișorului.</i>								
6.	<i>Odihna activă în cadrul activităților de timp liber</i>	2	2	6	6	1	4	2	6
	1. Odihna activă – delimitări conceptuale 2. Valoarea și pregătirea distracțiilor sportive 3. Sărbătorile sportive 4. Turismul și excursiile <i>Aplicatii seminare: Metode și tehnici de organizare a distracțiilor și sărbătorilor sportive, excursiilor și turismului. Analiza scenariilor sărbătorilor sportive.</i>								
7.	<i>Activități de timp liber cu caracter cognitiv</i>	2	2	6	6	1	4	2	6
	1. Concursurile intelectuale. Clasificarea concursurilor intelectuale; 2. Caracteristica și metodică promovării concursurilor intelectuale de diferit tip: concursul proverbelor și zicătorilor; ghicitorilor; victorinelor; jocurilor călătorii. <i>Aplicatii seminare: Metode și tehnici de organizare a concursurilor intelectuale de diferit tip. Analiza scenariilor concursurilor intelectuale pentru diferite vârste.</i>								
8.	<i>Activități de timp liber cu caracter creativ</i>	2	2	4	4	1	4	2	6
	1. Activitatea teatrală creativă. Noțiuni generale; 2. Specificul și conținutul activității teatrale la diferite vârste; 3. Concursurile creative și metodică promovării lor. <i>Aplicatii seminare: Metode și tehnici de organizare a concursurilor creative de diferit tip. Analiza scenariilor concursurilor creative. Dramatizarea poveștilor în varianta creativă.</i>								
9.	<i>Activități de timp liber în cadrul taberelor de odihnă în vacanță</i>	2	2	4	4	1	4	2	6

1. Valoarea activităților de timp liber în organizarea odihnei în taberele de vară;									
2. Activități cu caracter creativ și cognitiv în vacanță;									
3. Odihna activă în taberele de vară. <i>Aplicatii seminare: Metode și tehnici de organizare a concursurilor intelectuale și creative în vacanță.. Analiza scenariilor activităților de timp liber ce pot fi promovate în vacanță. .</i>									
Total:	30	30	30	30	14	44	12	50	

4. Bibliografia

1. Asistența socială în contextul transformărilor din Republica Moldova – Chișinău: „Cu drag”, 2008.
2. Gagim I. Dimensiunea psihologică a muzicii. Relația om-muzică: divertisment / Ion Gagim. Iași: Editura Timpul, 2003. P.45-49.
3. Gagim I. Omul în fața muzicii / Ion Gagim. Bălți: Presa universitară bălțeană, 2000. P.8-23, 46-51.
4. Noveanu E. Cartea primei vacanțe / Eugen Noveanu. Cimișlia: 1994.
5. Petcu G. Organizarea activităților distractive. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
6. Petcu G., Prițcan V. Asistența socială a tineretului și timpul liber /A.șt./Univ."A.Russo", Bălți (seria nouă). – 2001. – T.19. –P.52-56.
7. Petcu G. Teoria jocului. Curs de prelegeri—Bălți: 1998.
8. Zamfir E.Ce înseamnă timp liber?/Psihologie socială. Texte alese. – Iași, 1997. –349-352.
9. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет / М.А. Бесова. Ярославль: Академия развития,1997. – 240с.
10. Давыдова М. Праздник в семье / Маргарита Давыдова, Ирина Агапова – Москва: Рольф, 2000. – 288с.
11. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
12. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. Москва: 2001. –378.
13. Калугин М.А. Новоторцева Н.В. Развивающие игры для младших школьников—Ярославль: 1997.
14. Кузнецова Э.Г. Игры, викторины, праздники в школе и дома. Занимательные сценарии—М: 1999.
15. Опарина Н. Школьный театр. Пьесы, инсценировки, режиссура /Нина Опарина. Москва: Народное образование, 2002. –224с.
16. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

5. Lucrul individual dirijat

Timpu total (ore pe semestru) al activităților de studiu individual pretinse studentului <i>(completați cu zero activitățile care nu sunt cerute)</i>					
1.	Descifrarea și studiul notițelor de curs	4	8.	Pregătire prezentări orale	4
2.	Studiu după manual, suport de curs	6	9.	Pregătire examinare finală	6
3.	Studiul bibliografiei minimale indicate	4	10.	Consultații	4
4.	Documentare suplimentară în bibliotecă	4	11.	Documentare pe teren	-
5.	Activitate specifică de pregătire (ore) – elaborarea scenariilor activităților de timp liber	12	12.	Documentare pe INTERNET	4
6.	Realizare teme, referate, traduceri	6	13.	Alte activități	-
7.	Pregătire lucrări de control	6	14.		-
TOTAL ore studiu individual (pe semestru) =					60

7. Evaluare: Forma de evaluare – examen scris, conform Regulamentului de evaluare în vigoare.

8. Chestionar de evaluare finală

Subiecte pentru examen la Organizarea timpului liber în asistența socială

1. Noțiune de timp liber.
2. Esența timpului liber.
3. Funcțiile timpului liber.
4. Structura timpului liber la adolescenți, tineri, adulți.
5. Tipologia timpului liber.
6. Principiile de petrecere și organizare a timpului liber.
7. Dansul. Noțiuni generale.
8. Funcțiile dansului.
9. Tipologia dansurilor.
10. Valoarea antropologică a dansului. Includerea în activitățile de timp liber.
11. Muzica și aspectele ei.
12. Efectele psihosociale și emoționale ale muzicii.
13. Genurile de muzică.
14. Principiile și regulile de ascultare a muzicii;
15. Preferințele muzicale ale tinerilor. Muzica și timpul liber.
16. Jocul. Semnificația și definiția jocului.
17. Funcțiile jocului.
18. Clasificarea jocurilor.
19. Jocul – element fundamental al activităților de timp liber: jocuri cu reguli, jocuri dinamice și sportive; jocuri intelectuale.

20. Semnificația termenului sărbătoare.
21. Valoarea sărbătorilor.
22. Tipologia sărbătorilor.
23. Clasificarea sărbătorilor de familie.
24. Conținutul și specificul promovării Anului Nou și Crăciunului.
25. Conținutul și specificul promovării sărbătorii de Paști și Zilei Mamei.
26. Trăsăturile specifice ale sărbătoririi zilei de naștere și zilei îngerului păzitor în familie. Pregătirea sărbătorii.
27. Ziua de naștere și ziua îngerului păzitor în familie: criteriile de selectare a jocurilor și concursurilor pentru sărbătoare, metoda promovării lor.
28. Distracțiile sportive. Valoarea și pregătirea distracțiilor sportive.
29. Distracțiile sportive. Variante de organizare a distracțiilor sportive.
30. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive la vârsta preșcolară și școlară mică.
31. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive în lucrul cu adolescenții și tinerii.
32. Turismul: drumeția, turismul montan, cicloturismul.
33. Excursii la râu sau pe litoral. Excursia tematică.
34. Concursurile intelectuale. Clasificarea concursurilor intelectuale.
35. Concursul ghicitorilor.
36. Concursul proverbelor și zicătorilor.
37. Metodica organizării Brain-ringului.
38. Metodica organizării "Întâmplării fericite".
39. Metodica organizării jocurilor călătorii. Jocul-maraton.
40. Conținutul și metoda organizării victorinelor pentru elevii mici.
41. Conținutul și metoda organizării victorinelor pentru adolescenți.
42. Activitatea teatrală creativă. Noțiuni generale.
43. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta preșcolară.
44. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta școlară mică și adolescentă.
45. Metodica promovării concursurilor creative.
46. Conținutul concursurilor create la vârsta școlară mică.
47. Conținutul concursurilor create la vârsta adolescentă.
48. Valoarea activităților distractive în organizarea odihnei în taberele de vară.
49. Activități distractive creative în vacanță.
50. Activități distractive cu caracter cognitiv în vacanță.

Conținutul orelor practice

Semestrul 4: practice – 30 ore.

Tema 1: Odihna activă și timpul liber – 6 ore

Plan:

1. Distracțiile sportive.
 - 1.1. Valoarea și pregătirea distracțiilor sportive.
 - 1.2. Variante de organizare a distracțiilor sportive.
3. Sărbătorile sportive.
 - 3.1. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive la vârsta preșcolară.
 - 3.2. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive la vârsta școlară mică.
 - 3.3. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive în lucrul cu adolescenții și tinerii.
4. Excursiile și turismul.
 - 4.1. Drumetia.
 - 4.2. Turismul montan.
 - 4.3. Excursii la râu sau pe litoral.
 - 4.4. Cicloturismul.
 - 4.5. Excursia tematică.
5. Partea practică – alcătuirea scenariilor sărbătorilor sportive pentru preșcolari, școlarii mici și adolescenți și promovarea sărbătorilor sportive în formă de joc pedagogic.

Însărcinări practice: pentru portofoliu de prezentat 2 scenarii a sărbătorilor sportive pentru preșcolari și școlarii mici.

Bibliografie:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Rotaru A. Bazele teoriei, metodică predării educației fizice în instituțiile preșcolare / A. Rotaru L. Vizitiu. Chișinău: Lumina, 1994. –106p.
3. Rotaru A. Jocuri dinamice / A. Rotaru E. Marin O. Bojescu. Chișinău: 1993. –200p.
4. Бурлакова Н. В страну Спортландию. Сценарий летнего спортивного праздника //Дошкольное воспитание. –1994. – Nr.6.
5. Гуреев Н.В. Активный отдых / Н.В.Гуреев. Москва: Советский спорт, 1991. –с.
6. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
7. Малая Е. Праздник "Веселые туристы" / Е.Малая //Воспитание школьника. –1999. – № 4. –с.52-54.
8. Организация активного отдыха в детском саду //Дошкольное воспитание. –1993. –Nr. 3.
9. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников / Л.П. Фатеева. Ярославль: Академия развития, 1998. – 224с.

Tema 2: Sărbătoarea și timpul liber în asistența socială – 4 ore

Plan:

1. Clasificarea sărbătorilor de familie.
2. Trăsăturile specifice ale sărbătoririi zilei de naștere și zilei îngerului păzitor în familie. Pregătirea sărbătorii.
3. Criteriile de selectare a jocurilor și concursurilor pentru sărbătoare, metodică promovării lor.
4. Conținutul și specificul promovării Anului Nou și Crăciunului.
5. Conținutul și specificul promovării sărbătorii de Paști și Zilei Mamei.
6. Partea practică: Sărbătoarea măștișorului.
 - a. Confecționarea măștișoarelor.

- b. Legende despre mărtișor.
- c. Alcătuirea scenariului sărbătorii.

Însărcinări practice: pentru portofoliu de prezentat scenariile a două sărbători pentru adolescenți și școlarii mici (școala-internat) la dorință.

Bibliografie:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Давыдова М. Праздник в семье / Маргарита Давыдова, Ирина Агапова – Москва: Рольф, 2000. – 288с.
3. Извекова Н.А. Праздник в семье / Н.А. Извекова, Н.В. Латов – Москва: Педагогика, 1986. – 144с.
4. Карпова Е. Праздник твоего имени / Е. Карпова // Воспитание школьников. –2002. –№ 1. С.66–69.
5. Кузнецова Э.Г. Игры, викторины, праздники в школе и дома. Занимательные сценарии—М: 1999.
6. Шиллинг Й. Свободное время и общение—Бэлць: 1998

Tema 3: Activități cognitive cu caracter distractiv – 6 ore

Plan:

1. Concursurile intelectuale. Clasificarea concursurilor intelectuale.
2. Caracteristica concursurilor intelectuale de diferit tip:
 - 2.1. Concursul ghicitorilor.
 - 2.2. Concursul proverbelor și zicătorilor.
 - 2.3. Brain-ring.
 - 2.4. "Întâmplarea fericită".
3. Metodica organizării jocurilor călătorii. Jocul-maraton.
4. Metodica organizării jocurilor-victorine.
 - 4.1. Conținutul și metodica organizării victorinelor pentru elevii mici.
 - 4.2. Conținutul și metodica organizării victorinelor pentru adolescenți.
5. Partea practică – alcătuirea scenariilor a trei concursuri intelectuale de tip diferit pentru elevii mici, adolescenți și tineri, promovarea lor sub formă de joc profesional.

Însărcinări practice: pentru portofoliu: de prezentat un scenariu a unui concurs intelectual pentru elevii mici, adolescenți sau tineri.

Bibliografie:

1. Ciubară G. Distracții și cunoștințe / Galina Ciubară. Chișinău: Lumina, 1993. – 156p.
2. Carte vrăjită de ... ghicitori, proverbe, fabule, jocuri de copii / Coordonator: Boris Crăciun. Iași: Editura Porțile orientului, 1998. – 120p.
3. Mihailova Z. A. Probleme și jocuri matematice pentru preșcolari / Z. Mihailova. Chișinău: Lumina, 1993.
4. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
5. Vodă C. Jocuri și probleme distractive / Claudiu Vodă, Ștefan Vodă. București: Editura didactică și pedagogică, 1996. – 280p.
6. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет / М.А. Бесова. Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.
7. Ганичев Ю. Интеллектуальные игры: вопросы их классификации и разработки / Ю.Ганичев // Воспитание школьников. –2002. – № 2. –с.29-34.
8. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.

9. Калугин М. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки / М. Калугин, Н. Новотворцева. Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.

Тема 4: Activități creative cu caracter distractiv – 4 ore

Plan:

1. Activitatea teatrală creativă. Noțiuni generale.
 - 1.1. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta preșcolară.
 - 1.2. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta școlară mică și vârsta adolescentă
2. Metodica promovării concursurilor creative.
3. Concursuri createoare:
 - 3.1. Conținutul concursurilor createoare la vârsta școlară mică.
 - 3.2. Conținutul concursurilor createoare la vârsta adolescentă.
4. Partea practică: Dramatizarea poveștilor lui I. Creangă: „Fata babei și fata moșneagului” și „Punguța cu doi bani” în variantă contemporană (vârsta școlară mică).

Însărcinări practice: pentru portofoliu: de prezentat scenariul unui concurs creative pentru școlarii mici, adolescenți sau tineri și promovarea lor în formă de joc pedagogic în cadrul orei practice.

Bibliografie:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Petcu G. Teoria jocului. Curs de prelegeri / Galina Petcu. Bălți: 1998. –72p.
3. Афанасьев С. 100 творческих конкурсов / С.Афанасьев, С.Коморин. Кострома: 1992.
4. Колчеев Ю. В. Театрализованные игры в школе / Ю.В.Колчеев, Н. М. Колчеева. Москва: Школьная Пресса, 2000. –96с.
5. Опарина Н. Школьный театр. Пьесы, инсценировки, режиссура /Нина Опарина. Москва: Народное образование, 2002. –224с.
6. Макаренко Л. Здравствуй театр /к проблеме приобщении детей старшего дошкольного возраста к театральному искусству //Дошкольное воспитание. –1994. –№ 4.– с.32-33.
7. Толченев О. Игровые театрализованные формы: особенности их использования в работе с детьми / О.Толченев //Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.29-35.

Тема 5: Dansul și comunicarea în timpul liber – 2 ore

Plan:

1. Dansul: noțiuni generale.
2. Funcțiile dansului.
3. Tipologia dansurilor.
4. Valoarea antropologică a dansului.
5. Includerea dansului în activitățile de timp liber.
6. Partea practică: promovarea practică a jocurilor de dans.

Însărcinări practice: microreferat (2-3 p.) despre un tip de dans: vals, tangou, cha-cha-cha (guaracha), dansul popular moldovenesc.

Bibliografie:

1. Цареградская Т. На танцплощадке три века назад //Знание. Серия Молодежная. -1991. - №4. С
2. Шеркунова А. Божество, которое умеет танцевать // Смена. -2006. -№6. С.171-174.
3. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Тема 6: Muzica și timpul liber în asistența socială - 2 ore

Plan:

1. Muzica și aspectele ei.

2. Principiile și regulile de ascultare a muzicii.
3. Preferințele muzicale ale tinerilor.
4. Muzica și timpul liber.
5. Partea practică: promovarea practică a jocurilor muzicale.

Însărcinări practice: din Dicționarul de genuri și forme muzicale de selectat informația despre stilurile muzicale contemporane: *disco, pop, rock, rapp.*

Bibliografie:

1. Gagim I. Relația om-muzică: divertisment /Dimensiunea psihologică a muzicii - Iași : Editura Timpul, 2003. P.45-49;
2. Gagim I. Omul în fața muzicii - Bălți: Presa universitară bălțeană, 2000. P.8-23, 46-51;
3. Cum să ascultăm muzica – București: Humanitas, 1998;
4. Moraru M. Dicționar de genuri și forme muzicale. Chișinău, Epigraf, 1998.
5. Красновский Л. Учитель и музыкальные пристрастия молодежи // Воспитание школьников. -2003. -№7. С.27-32;
6. Подоляк К. Смертельная музыка // Смена. -2005. -№2. С.170-173;
7. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Tema 7: Jocul și timpul liber în asistența socială - 2 ore

Plan:

1. Jocul. Semnificația și definiția jocului.
2. Funcțiile jocului.
3. Clasificarea jocurilor.
4. Jocul – element fundamental al activităților de timp liber: jocuri cu reguli, jocuri dinamice și sportive; jocuri intelectuale.
5. Partea practică: promovarea practică a diferitor tipuri de jocuri pentru diferite vârste: preșcolari, școrarii mici și adolescenții, tineri și adulți.

Însărcinări practice: pentru portofoliu de prezentat conținutul a 6 jocuri logice din sursele bibliografice indicate.

Bibliografie:

1. Mihailova Z. A. Probleme și jocuri matematice pentru preșcolari / Z. Mihailova. Chișinău: Lumina, 1993.
2. Petcu G. Teoria jocului. Curs de prelegeri – Bălți: 1998.
3. Vodă C. Jocuri și probleme distractive / Claudiu Vodă, Ștefan Vodă. București: Editura didactică și pedagogică, 1996. – 280p.
4. Аникеева Н. Воспитание игрой – М: 1987.
5. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. Москва: 2001.
6. Игры и развлечения. Книга 1 /сост. Фирсова Л. – М.: 1989.
7. Калугин М.А. Новотворцева Н.В. Развивающие игры для младших школьников—Ярославль: 1997.
8. Фомина А. Игра с структуре свободного времени детей // Воспитание школьников. – 2005. –№ 3. С.30–33.
9. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Tema 8: Activități distractive în taberele de odihnă - 4 ore.

Plan:

1. Valoarea activităților distractive în organizarea odihnei în taberele de vară.
2. Activități distractive creative în vacanță.
3. Activități distractive cu caracter cognitiv în vacanță.
4. Odihna activă în taberele de vară.
5. Partea practică: Alcătuirea scenariului unei activități distractive ce poate fi promovată în vacanță (vârsta la alegere), realizarea scenariului în formă de joc pedagogic.

Bibliografie:

1. Noveanu E. Cartea primei vacanțe / Eugen Noveanu. Cimișlia: 1994.
2. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
3. Поломис К. Дети в летнем лагере. Занятия в дождливую погоду /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1991. –152с.
4. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Прогулки, походы, экскурсии /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1990. –144с.
5. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Трудовая деятельность, соревнования и состязания, игры /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1989. –144с.
6. Тимофеев Ю. Игры в летнем оздоровительном лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.53-55.
7. Тимофеев Ю. Игры в летнем лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.38-43.
8. Формы и методы организации досуга и оздоровления детей в условиях летнего лагеря // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.45-52.
9. Шмаков С.А. Каникулы. Прикладная энциклопедия / С.А.Шмаков. Москва: Новая школа, 1994. –160с.

**Тематика и содержание семинарских занятий по предмету:
Организация свободного времени в социальной работе**

Семестр 4: 30 часов практических занятий

Тема 1: Активный отдых и свободное время – 6 часов

План:

1. Спортивные развлечения.
 - 1.1. Значение и подготовка спортивных развлечений.
 - 1.2. Варианты организации спортивных развлечений.
2. Спортивные праздники.
 - 2.1. Специфика и содержание спортивных праздников в дошкольном возрасте.
 - 2.2. Специфика и содержание спортивных праздников в младшем школьном возрасте.
 - 2.3. Специфика и содержание спортивных праздников в социальной работе с подростками.
3. Экскурсии и туризм.
 - 3.1. Пешеходный туризм.
 - 3.2. Горный туризм.
 - 3.3. Речные или морские экскурсии.
 - 3.4. Велотуризм.
 - 3.5. Тематическая экскурсия.
4. Практическая часть занятия – разработка и обсуждение сценариев спортивных праздников для дошкольников и младших школьников. Проведение спортивного праздника в форме деловой игры.

Практические задания: для папки представить 2 сценария спортивных праздников для дошкольников и младших школьников.

Библиография:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Бурлакова Н. В страну Спортландию. Сценарий летнего спортивного праздника //Дошкольное воспитание. –1994. – №6.
3. Гуреев Н.В. Активный отдых / Н.В.Гуреев. Москва: Советский спорт, 1991. –с.
4. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
5. Малая Е. Праздник "Веселые туристы" / Е.Малая //Воспитание школьника. –1999. – № 4. –с.52-54.
6. Организация активного отдыха в детском саду //Дошкольное воспитание. –1993. –№. 3.

Тема 2: Интеллектуальные развлекательные мероприятия – 6 часов

План:

1. Интеллектуальные конкурсы. Классификация интеллектуальных конкурсов.
2. Характеристика интеллектуальных конкурсов разного типа:
 - 2.5. Конкурс загадок.
 - 2.6. Конкурс пословиц и поговорок.
 - 2.7. Брейн-ринг.
 - 2.8. "Счастливый случай".
3. Методика организации игр путешествий. Игра-марафон.
4. Методика организации игр-викторин.
 - 4.3. Содержание и методика организации викторин для младших школьников.
 - 4.4. Содержание и методика организации викторин для подростков

5. Практическая часть занятия – разработка и обсуждение сценариев 3 интеллектуальных конкурсов разного типа младших школьников и подростков. Проведение конкурсов в форме деловой игры.

Практические задания: для папки представить сценарий интеллектуального конкурса для младших школьников или подростков.

Библиография:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет / М.А. Бесова. Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.
3. Ганичев Ю. Интеллектуальные игры: вопросы их классификации и разработки / Ю.Ганичев // Воспитание школьников. –2002. – № 2. –с.29-34.
4. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
5. Калугин М. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки / М. Калугин, Н. Новотворцева. Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.

Тема 3: Творческие развлекательные мероприятия – 4 часа

План:

1. Творческая театральная деятельность. Общие понятия.
 - 1.1. Специфика и содержание театральной деятельности в дошкольном возрасте.
 - 1.2. Специфика и содержание театральной деятельности в младшем школьном и подростковом возрасте.
2. Методика проведения творческих конкурсов..
3. Творческие конкурсы:
 - 3.1. Содержание творческих конкурсов в младшем школьном возрасте.
 - 3.2. Содержание творческих конкурсов в подростковом возрасте.
4. Практическая часть занятия – импровизация по мотивам сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» (современный вариант).

Практические задания: для папки представить сценарий творческого конкурса для младших школьников или подростков и проведение конкурса в форме деловой игры.

Библиография:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Афанасьев С. 100 творческих конкурсов / С.Афанасьев, С.Коморин. Кострома: 1992.
3. Колчеев Ю. В. Театрализованные игры в школе / Ю.В.Колчеев, Н. М. Колчеева. Москва: Школьная Пресса, 2000. –96с.
4. Опарина Н. Школьный театр. Пьесы, инсценировки, режиссура /Нина Опарина. Москва: Народное образование, 2002. –224с.
5. Макаренко Л. Здравствуй театр /к проблеме приобщении детей старшего дошкольного возраста к театральному искусству //Дошкольное воспитание. –1994. –№ 4.– с.32-33.
6. Толченев О. Игровые театрализованные формы: особенности их использования в работе с детьми / О.Толченев //Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.29-35.

Тема 4: Музыка и свободное время - 2 часа

План:

1. Музыка и ее аспекты.
2. Принципы и правила слушания музыки.
3. Музыкальные предпочтения молодежи.
4. Музыка и свободное время.
5. Практическая часть занятия: проведение музыкальных игр.

Практические задания: из словаря выписать информацию о некоторых музыкальных стилях: диско, поп, рок, рэпп.

Библиография:

1. Красновский Л. Учитель и музыкальные пристрастия молодежи // Воспитание школьников. -2003. -№7. С.27-32;
2. Подоляк К. Смертельная музыка // Смена. -2005. -№2. С.170-173;
3. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Тема 5: Танец и свободное время – 2 часа

План:

1. Танец: общие понятия.
2. Функции танца.
3. Типология танцев.
4. Антропологическое значение танцев.
5. Включение танца в занятия свободного времени. .
6. Практическая часть занятия: проведение танцевальных игр.

Практические задания: разработать микрореферат (2-3 с.) об одном из следующих видов танца: вальс, танго, ча-ча-ча (guaracha), народный танец.

Библиография:

1. Цареградская Т. На танцплощадке три века назад //Знание. Серия Молодежная. -1991. - №4. С
2. Шеркунова А. Божество, которое умеет танцевать // Смена. -2006. -№6. С.171-174.
3. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Тема 6: Игра и свободное время - 2 часа

План:

1. Игра. Сущность и определения игры.
2. Функции игры.
3. Классификация игр.
4. Игра – основной элемент занятий свободного времени: творческие игры, обучающие игры, подвижные и спортивные игры, интеллектуальные игры.
5. Практическая часть занятия: проведение игр разного типа и для детей разного возраста.

Практические задания для папки представить содержание 6 логических игр.

Библиография:

1. Аникеева Н. Воспитание игрой – М: 1987.
2. Игрунов Н. Большая энциклопедия детских игр. Москва: 2001.
3. Игры и развлечения. Книга 1 /сост. Фирсова Л. – М.: 1989.
4. Калугин М.А. Новотворцева Н.В. Развивающие игры для младших школьников—Ярославль: 1997.
5. Фомина А. Игра с структуре свободного времени детей // Воспитание школьников. – 2005. –№ 3. С.30–33.
6. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998.

Тема 7: Праздник и свободное время – 4 часа

План:

1. Классификация семейных праздников.
2. Особенности празднования для рождения и дня ангела-хранителя в семье. Подготовка к празднику.
3. Критерии отбора игр и конкурсов для праздника, методика проведения.
4. Содержание и специфика празднования Нового Года и Рождества.
5. Содержание и специфика празднования Пасхи и 8 Марта.

6. Практическая часть: Празднование начала весны.
 - d. Изготовление мэришора
 - e. Легенды о мэришоре
 - f. Составление сценария праздника.

Практическое задание: разработать сценарии двух праздников для младших школьников и подростков.

Библиография:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Давыдова М. Праздник в семье / Маргарита Давыдова, Ирина Агапова – Москва: Рольф, 2000. – 288с.
3. Извекова Н.А. Праздник в семье / Н.А. Извекова, Н.В. Латов – Москва: Педагогика, 1986. – 144с.
4. Карпова Е. Праздник твоего имени / Е. Карпова // Воспитание школьников. –2002. –№ 1. С.66–69.
5. Кузнецова Э.Г. Игры, викторины, праздники в школе и дома. Занимательные сценарии—М: 1999.
6. Шиллинг Й. Свободное время и общение— Бэлць: 1998

Тема 8: Развлекательные мероприятия в летнем лагере отдыха - 4 часа

План:

1. Значение развлекательных мероприятий в организации досуга в летних лагерях отдыха.
2. Творческие развлекательные мероприятия во время летних каникул.
3. Интеллектуальные развлекательные мероприятия во время летних каникул.
4. Активный отдых в летнем лагере.

Практическая часть: разработать сценарий развлекательного мероприятия для каникул. *Библиография:*

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Поломис К. Дети в летнем лагере. Занятия в дождливую погоду /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1991. –152с.
3. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Прогулки, походы, экскурсии /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1990. –144с.
4. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Трудовая деятельность, соревнования и состязания, игры /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1989. –144с.
5. Тимофеев Ю. Игры в летнем оздоровительном лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.53-55.
6. Тимофеев Ю. Игры в летнем лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.38-43.
7. Формы и методы организации досуга и оздоровления детей в условиях летнего лагеря // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.45-52.
8. Шмаков С.А. Каникулы. Прикладная энциклопедия / С.А.Шмаков. Москва: Новая школа, 1994. –160с.

Вопросы к экзамену:

1. Свободное время. Определение.
2. Сущность свободного времени.
3. Функции свободного времени.
4. Структура свободного времени подростков, молодежи, взрослых людей.
5. Типология свободного времени.
6. Принципы организации и проведения свободного времени.

7. Танец. Общие понятия.
8. Функции танца.
9. Типология танцев.
10. Антропологическое значение танца, включение танцев в мероприятиях свободного времени.
11. Музыка и ее аспекты.
12. Психосоциальные и эмоциональные эффекты музыки.
13. Музыкальные жанры.
14. Принципы и правила слушания музыки.
15. Музыкальные пристрастия молодежи. Музыка и свободное время.
16. Игра. Значение и определения игры.
17. Функции игры.
18. Классификация игр.
19. Игра – основной элемент мероприятий свободного времени: игры с правилами, подвижные и спортивные игры, логические игры.
20. Сущность понятия «праздник».
21. Значение праздников.
22. Типология праздников.
23. Классификация семейных праздников.
24. Содержание и специфика проведения новогоднего праздника и рождества в семье.
25. Содержание и специфика проведения пасхи и маминого дня в семье.
26. Особенности празднования дня рождения и дня ангела в семье. Подготовка к празднику.
27. День рождения и день ангела в семье. Критерии отбора игр и конкурсов для праздника и методика их организации.
28. Спортивные развлечения. Значение и подготовка спортивных развлечений.
29. Спортивные развлечения. Варианты организации спортивных развлечений.
30. Специфика и содержание спортивных праздников в дошкольном и младшем школьном возрасте.
31. Специфика и содержание спортивных праздников в социальной работе с подростками.
32. Туризм: пешеходный туризм, горный туризм, Велотуризм.
33. Речные или морские экскурсии. Тематическая экскурсия.
34. Интеллектуальные конкурсы. Классификация интеллектуальных конкурсов.
35. Конкурс загадок.
36. Конкурс пословиц и поговорок.
37. Методика организации Брейн-ринга.
38. Методика организации "Счастливого случая".
39. Методика организации игр путешествий. Игра-марафон.
40. Содержание и методика организации викторин для младших школьников.
41. Содержание и методика организации викторин для подростков
42. Творческая театральная деятельность. Общие понятия.
43. Специфика и содержание театральной деятельности в дошкольном возрасте.
44. Специфика и содержание театральной деятельности в младшем школьном и подростковом возрасте.
45. Методика проведения творческих конкурсов.
46. Содержание творческих конкурсов в младшем школьном возрасте.
47. Содержание творческих конкурсов в подростковом возрасте.
48. Значение развлекательных мероприятий в организации досуга в летних лагерях отдыха.
49. Творческие развлекательные мероприятия во время летних каникул.
50. Интеллектуальные развлекательные мероприятия во время летних каникул.

Conținutul orelor practice

Studii cu frecvență redusă - Semestrul 5: practice – 12 ore

Tema 1: Odihna activă și timpul liber – 4 ore

Plan:

1. Distracțiile sportive.
 - 1.1. Valoarea și pregătirea distracțiilor sportive.
 - 1.2. Variante de organizare a distracțiilor sportive.
2. Sărbătorile sportive.
 - 2.1. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive la vârsta preșcolară.
 - 2.2. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive la vârsta școlară mică.
 - 2.3. Specificul și conținutul sărbătorilor sportive în lucrul cu adolescenții și tinerii.
3. Excursiile și turismul.
 - 3.1. Drumeția.
 - 3.2. Turismul montan.
 - 3.3. Excursii la râu sau pe litoral.
 - 3.4. Cicloturismul.
 - 3.5. Excursia tematică.
4. Partea practică – alcătuirea scenariilor sărbătorilor sportive pentru preșcolari, școlarii mici și adolescenți și promovarea sărbătorilor sportive în formă de joc pedagogic.

Însărcinări practice: pentru portofoliu de prezentat 2 scenarii a sărbătorilor sportive pentru preșcolari și școlarii mici.

Bibliografie:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Rotaru A. Bazele teoriei, metodică predării educației fizice în instituțiile preșcolare / A. Rotaru L. Vizitiu. Chișinău: Lumina, 1994. –106p.
3. Rotaru A. Jocuri dinamice / A. Rotaru E. Marin O. Vojescu. Chișinău: 1993. –200p.
4. Бурлакова Н. В страну Спортландию. Сценарий летнего спортивного праздника //Дошкольное воспитание. –1994. – Nr.6.
5. Гуреев Н.В. Активный отдых / Н.В.Гуреев. Москва: Советский спорт, 1991. –с.
6. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
7. Малая Е. Праздник "Веселые туристы" / Е.Малая //Воспитание школьника. –1999. – № 4. –с.52-54.
8. Организация активного отдыха в детском саду //Дошкольное воспитание. –1993. –Nr. 3.
9. Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников / Л.П. Фатеева. Ярославль: Академия развития, 1998. – 224с.

Tema 2: Activități de timp liber cu caracter cognitiv – 4 ore

Plan:

1. Concursurile intelectuale. Clasificarea concursurilor intelectuale.
2. Caracteristica concursurilor intelectuale de diferit tip:
 - 2.9. Concursul ghicitorilor.
 - 2.10. Concursul proverbelor și zicătorilor.
 - 2.11. Brain-ring.
 - 2.12. "Întîmplarea fericită".
3. Metodica organizării jocurilor călătorii. Jocul-maraton.
4. Metodica organizării jocurilor-victorine.
 - 4.5. Conținutul și metodică organizării victorinelor pentru elevii mici.

4.6. Conținutul și metodică organizării victorinelor pentru adolescenți.

5. Partea practică – alcătuirea scenariilor a trei concursuri intelectuale de tip diferit pentru elevii mici, adolescenți și tineri, promovarea lor sub formă de joc profesional.

Însărcinări practice: pentru portofoliu: de prezentat un scenariu a unui concurs intelectual pentru elevii mici, adolescenți sau tineri.

Bibliografie:

1. Ciubară G. Distracții și cunoștințe / Galina Ciubară. Chișinău: Lumina, 1993. – 156p.
2. Carte vrăjită de ... ghicitori, proverbe, fabule, jocuri de copii / Coordonator: Boris Crăciun. Iași: Editura Porțile orientului, 1998. – 120p.
3. Mihailova Z. A. Probleme și jocuri matematice pentru preșcolari / Z. Mihailova. Chișinău: Lumina, 1993.
4. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
5. Vodă C. Jocuri și probleme distractive / Claudiu Vodă, Ștefan Vodă. București: Editura didactică și pedagogică, 1996. – 280p.
6. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет / М.А. Бесова. Ярославль: Академия развития, 1997. – 240с.
7. Ганичев Ю. Интеллектуальные игры: вопросы их классификации и разработки / Ю.Ганичев // Воспитание школьников. –2002. – № 2. –с.29-34.
8. Иванов И. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.Иванов. Москва: 1989. – 208с.
9. Калугин М. Развивающие игры для младших школьников. Кроссворды, викторины, головоломки / М. Калугин, Н. Новотворцева. Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.

Tema 3: Activități de timp liber cu caracter creativ – 4 ore

Plan:

- 1.1. Activitatea teatrală creativă. Noțiuni generale.
- 1.2. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta preșcolară.
- 1.3. Specificul și conținutul activității teatrale la vârsta școlară mică și vârsta adolescentă
2. Metodica promovării concursurilor creative.
3. Concursuri creatoare:
 - 3.1. Conținutul concursurilor creatoare la vârsta școlară mică.
 - 3.2. Conținutul concursurilor creatoare la vârsta adolescentă.
4. Partea practică: Dramatizarea poveștilor lui I. Creangă: „Fata babei și fata moșneagului” și „Punguța cu doi bani” în variantă contemporană (vârsta școlară mică).

Însărcinări practice: pentru portofoliu: de prezentat scenariul unui concurs creative pentru școlarii mici, adolescenți sau tineri și promovarea lor în formă de joc pedagogic în cadrul orei practice.

Bibliografie:

1. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
2. Petcu G. Teoria jocului. Curs de prelegeri / Galina Petcu. Bălți: 1998. –72p.
3. Афанасьев С. 100 творческих конкурсов / С.Афанасьев, С.Коморин. Кострома: 1992.
4. Колчеев Ю. В. Театрализованные игры в школе / Ю.В.Колчеев, Н. М. Колчеева. Москва: Школьная Пресса, 2000. –96с.
5. Опарина Н. Школьный театр. Пьесы, инсценировки, режиссура /Нина Опарина. Москва: Народное образование, 2002. –224с.
6. Макаренко Л. Здравствуй театр /к проблеме приобщении детей старшего дошкольного возраста к театральному искусству //Дошкольное воспитание. –1994. –№. 4.– с.32-33.

7. Толченев О. Игровые театрализованные формы: особенности их использования в работе с детьми / О.Толченев // Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.29-35.

Tema 8: Activități de timp liber în cadrul taberelor de odihnă în vacanță – 4 ore

Plan:

1. Valoarea activităților distractive în organizarea odihnei în taberele de vară.
2. Activități distractive creative în vacanță.
3. Activități distractive cu caracter cognitiv în vacanță.
4. Odihna activă în taberele de vară.
5. Partea practică: Alcătuirea scenariului unei activități distractive ce poate fi promovată în vacanță (vârsta la alegere), realizarea scenariului în formă de joc pedagogic.

Bibliografie:

1. Noveanu E. Cartea primei vacanțe / Eugen Noveanu. Cimișlia: 1994.
2. Petcu G. Organizarea activităților de timp liber. Note de curs. – Bălți: Presa universitară bălțeană, 2005.
3. Поломис К. Дети в летнем лагере. Занятия в дождливую погоду /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1991. –152с.
4. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Прогулки, походы, экскурсии /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1990. –144с.
5. Поломис К. Дети в пионерском лагере. Трудовая деятельность, соревнования и состязания, игры /Карел Поломис. Москва: Профиздат, 1989. –144с.
6. Тимофеев Ю. Игры в летнем оздоровительном лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.53-55.
7. Тимофеев Ю. Игры в летнем лагере / Ю.Тимофеев. // Воспитание школьников. –2003. – № 5. –с.38-43.
8. Формы и методы организации досуга и оздоровления детей в условиях летнего лагеря // Воспитание школьников. –2002. – № 5. –с.45-52.
9. Шмаков С.А. Каникулы. Прикладная энциклопедия / С.А.Шмаков. Москва: Новая школа, 1994. –160с.