



**UNIVERSITATEA DE STAT "A. RUSSO" DIN BĂLȚI**

**FACULTATEA DE LITERE**

**CATEDRA DE SLAVISTICĂ**

**CURS PRACTIC LA LIMBA RUSĂ**

**CURRICULUM**

pentru specialitățile domeniului

Științe ale educației:

Pedagogia învățământul-primar și pedagogia preșcolară

Secția cu frecvență la zi

Anul I

Elaborat de:

L.Pascari, conf. univ., dr.

Bălți, 2017

Curriculumul

a fost discutat la Ședința Catedrei de slavistică

Procesul-verbal nr. 10 din 03.05.17

Șeful Catedrei, conf. univ., dr. \_\_\_\_\_ Elena Sirota

Curriculumul

a fost aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere

Procesul-verbal nr. 12 din 21.06.17

Decanul facultății, conf. univ., dr. \_\_\_\_\_ Lilia Trinca

Facultatea: **Facultatea Științe ale Educației, Psihologie și Arte**

Catedra: **Catedra de Slavistică**

Domeniul general de studiu: **Științe ale Educației**

Domeniul de formare profesională la ciclul I/II: **Învățământul primar + pedagogia preșcolară**

Domeniul specialității: **Pedagogia învățământul-primar și pedagogia preșcolară**

Administrarea unității de curs: **Curs practic la limba rusă**

<i>Codul unit. de curs</i>	<i>Credite ECTS</i>	<i>Total ore</i>	<i>Распределение часов</i>				<i>Forma de evaluare</i>	<i>Limba de predare</i>
			<i>Prel.</i>	<i>Semin.</i>	<i>Lab.</i>	<i>L.ind.</i>		
S1.02. O. 114	5	90			90	90	Examen	Rusă

Statutul: **Disciplină de specializare**

**Ora consultațiilor – luni, 15. 00**

*\*Informații referitoare la cadrele didactice*

**Numele, Prenumele titularului cursului: Pascari Larisa.**

**Titlul și gradul științific: doctor în pedagogie, conf. universitar**

**Studiile:** Școala generală nr. 2 din Bălți (1960-1970), Universitatea de Stat “Alec Russo” din Bălți (1970-1974), Doctorantura Interdepartamentală a Institutului de cercetări științifice în domeniul predării limbii ruse, or. Moscova (1986-1990)



**Informații care reflectă competențele titularului cursului:** participant la mai multe conferințe, colocvii și simpozioane, inclusiv internaționale: congresul al XI-lea al Asociației internaționale a profesorilor de limbă și literatură rusă la Varna (Bulgaria), congresul al XII-lea al Asociației internaționale a profesorilor de limbă și literatură rusă din Șanghai (China) ș.a., formator central pentru învățământul primar, profesor la cursurile de perfecționare a cadrelor didactice, membru în Comisia de experți pentru evaluarea manualelor școlare, conducător al tezelor de licență, recenzent a lucrărilor didactice pentru conferirea gradului didactic.

**Domenii de cercetare – didactica limbii ruse, gramatica comparativă.**

## I. INTEGRAREA CURSULUI ÎN PROGRAMUL DE STUDII

Дисциплина «Практический курс русского языка» в структуре основной профессиональной образовательной программы относится к циклу предметной подготовки учителя начальных классов и направлена на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком. Построение курса связано с освоением студентами основ правописания, формированием стойких орфографических и пунктуационных навыков, необходимых в работе по обучению письму младших школьников. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся навыков неотделимо от углубления понимания характерных основных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, базирующегося на владении богатым коммуникативным, познавательным, эстетическим потенциалом русского языка. Содержание дисциплины логически взаимосвязано с другими дисциплинами: «Русский язык», «Культура речи», «Дидактика русского языка».

**Цель дисциплины** «Практический курс русского языка» - систематизация и корректировка знаний в области норм письменной речи родного языка и формирование устойчивых навыков в сфере письменной коммуникации.

### **Задачи курса:**

- сформировать устойчивые орфографические и пунктуационные навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе;
- сформировать навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания;
- выработать умение видеть, какими средствами языка создан текст;
- научить создавать тексты различного типа в зависимости от речевой ситуации;
- выработать навыки сознательного употребления речевых средств;
- сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин;
- устранить пробелы в практических знаниях по русскому языку;
- выработать у будущих учителей практические навыки грамотного письма, работы с учебной и научной литературой, помочь овладеть нормами письменной и устной речи;
- формировать умения наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления; развивать у студентов навыки самостоятельной работы;
- создать предпосылки для сознательного освоения культуры письма.

## **II. COMPETENȚE PREALABILE**

«Практический курс русского языка» тесно связан с курсом русского языка гимназического цикла обучения, соответственно которому предъявляются основные требования к предварительной подготовке студентов:

- знать теоретические основы русского языка и орфографические - пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ориентироваться в разделах школьной программы «Орфографические правила» и «Пунктуационные правила»;
- владеть навыками практического анализа орфографического и пунктуационного материала в соответствии со школьной программой;
- быть способным выделять и квалифицировать единицы различных уровней языковой системы;
- оценивать языковые единицы с разных точек зрения: нормативности, стилистической маркированности, вариативности, парадигматических отношений;
- владеть навыком чёткого разграничения единиц морфологического и синтаксического ярусов языка;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

## **III. COMPETENȚE DEZVOLTATE ÎN CADRUL CURSULUI**

В ходе освоения «Практического курса русского языка» необходимо сформировать у студентов специфические (предметные) компетенции.

Студент должен быть способен:

### **1. На уровне познания, знания и понимания:**

- знать теоретические основы русского языка и современные орфографические и пунктуационные нормы русского языка;
- ориентироваться в орфографических и пунктуационных правилах и принципах современного русского литературного языка;
- знать формулировку орфографических и пунктуационных правил.

## **2. На уровне применения:**

- уметь анализировать орфограммы и пунктограммы различного типа и применять соответствующие правила;
- владеть навыками редактирования текста, в котором имеются нарушения орфографических и пунктуационных норм;
- уметь строить свою речь в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка;
- уметь пользоваться словарями и справочниками для определения соответствия текста орфографическим нормам современного русского литературного языка.

## **3. На уровне интегрирования:**

- уметь соотносить знания, полученные в ходе изучения учебных дисциплин «Практический курс русского языка» и «Культура речи», с основными положениями школьного курса русского языка;
- овладеть навыками самостоятельного анализа текста разной функционально – стилевой маркированности;
- анализировать художественные тексты, учитывая роль экспрессивных языковых единиц;
- владеть навыками дискуссионной деятельности, направляемой на осознанное и целенаправленное порождение целостных речевых произведений;
- владеть коммуникативными стратегиями и тактиками речевого поведения.

## **IV. FINALITĂȚILE CURSULUI**

По окончании курса студент должен:

- овладеть понятийным аппаратом русской орфографии и пунктуации;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- владеть навыками практического применения правил русского правописания в различных типах текста;
- обнаруживать лексико-грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки в текстах (рукописных и печатных);
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения.

## V. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

### Тематика лабораторных занятий и распределение часов.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Раздел I. Язык и речь.	2
2.	Функциональные стили.	4
3.	Текст.	4
4.	Раздел II. Современное правописание: нормы и традиции. Принципы русской орфографии.	2
5.	Употребление прописных букв.	4
6.	Правописание гласных. Правописание согласных.	4
7.	Правописание приставок. Правописание на стыке приставки и корня. Употребление ъ, ь.	4
8.	Правописание существительных.	6
9.	Правописание прилагательных.	6
10.	Правописание имен числительных. Местоимение. Правописание местоимений.	4
11.	Правописание глаголов.	4
12.	Правописание причастий и деепричастий.	4
13.	Наречие. Правописание наречий.	4
14.	Раздел III. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуация в простом предложении.	4
15.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	4
16.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.	4
17.	Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Сравнительные обороты.	4
18.	Знаки препинания при словах, словосочетаниях, предложениях, грамматически не связанных с членами предложения.	4

19.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	4
20.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	4
21.	Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи.	4
22.	Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитаты.	4
23.	Итоговая контрольная работа.	2

## VI. ПЛАНЫ ЗАНЯТИЙ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

<p><b>Раздел 1. Язык и речь.</b> <b>Тема 1. Язык и его свойства.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык – знаковая система.</li> <li>2. О слове «язык».</li> <li>3. Литературный язык.</li> <li>4. Устная и письменная речь.</li> <li>5. Книжная речь – разговорная речь.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введенская Л.А., Пономарёва А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: учебное пособие для студентов и преподавателей педагогических колледж и училищ. – М.: Издательский центр «МарТ», 2005.</li> <li>2. Розенталь, Д.Э. Русский язык для школьников старших классов и поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 1999.</li> <li>3. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.</li> </ol>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Функциональные стили.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научный стиль.</li> <li>2. Официальный стиль.</li> <li>3. Публицистический стиль.</li> <li>4. Разговорный стиль.</li> <li>5. Лексические ресурсы стилей речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст]. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>2. Введенская Л.А., Пономарёва А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: учебное пособие для студентов и преподавателей педагогических колледж и училищ. – М.: Издательский центр «МарТ», 2005.</li> <li>3. Розенталь, Д.Э. Русский язык для школьников старших классов и поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 1999.</li> <li>4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф.</li> </ol>

	образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003
<p><b>Тема 3.</b> <b>Текст.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение понятия «текст».</li> <li>2. Основные признаки текста.</li> <li>3. Типы связности в тексте.</li> <li>4. Завершённость и законченность текста.</li> <li>5. Ситуация общения и текст.</li> <li>6. Классификация текстов.</li> <li>7. Абзац.</li> <li>8. Как начать текст?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст]. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>2. Введенская Л.А., Пономарёва А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: учебное пособие для студентов и преподавателей педагогических колледж и училищ. – М.: Издательский центр «МарТ», 2005.</li> <li>3. Розенталь, Д.Э. Русский язык для школьников старших классов и поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 1999.</li> <li>4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003</li> </ol>
<p><b>Раздел II. Орфография.</b> <b>Тема 1.</b> <b>Современное правописание: нормы и традиции. Принципы русской орфографии.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Связь русского правописания с системой русского языка. Связь графики и орфографии.</li> <li>2. Из истории графики и орфографии. Современные орфографические словари и справочники. Русские языковеды.</li> <li>3. Принципы русской орфографии. Вопрос об основном принципе. Фонематический, традиционный, фонетический и морфологический принципы написания слов и морфем, лежащие в основе конкретных правил орфографии.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст].- М.:Просвещение, 1996.</li> <li>3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983.</li> <li>4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.</li> </ol>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Употребление прописных букв.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прописная или строчная буквы. Принципы их употребления.</li> <li>2. Собственные имена лиц. Клички животных.</li> <li>3. Имена прилагательные и наречия,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы</li> </ol>

<p>образованные от собственных имен. Географические названия. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, геологических периодов. Названия праздников, знаменательных дат. Названия литературных, музыкальных произведений, картин, кинофильмов, печатных изданий.</p> <p>4. Прописная буква в сложносокращенных словах и аббревиатурах.</p>	<p>[Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983.</p> <p>4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Правописание гласных. Правописание согласных.</b></p> <p>1. Проверяемые безударные гласные. 2. Непроверяемые безударные гласные. 3. Чередующиеся гласные. 4. Гласные после шипящих и Ц. 5. Буква Э. 6. Звонкие и глухие согласные. 7. Двойные согласные. 8. Непроизносимые согласные.</p>	<p>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</p> <p>2. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст]. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983.</p> <p>4. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008.</p>
<p><b>Тема 4.</b> <b>Правописание приставок. Правописание на стыке приставки и корня.</b> <b>Употребление ь, ь</b></p> <p>1. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. 2. Конечные согласные приставок (приставки на – з-, -с-). 3. Приставки пре-, при-. 4. Гласные и – ы после приставок. 5. Употребление разделительных ь, ь. 6. ь после шипящих.</p>	<p>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</p> <p>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983.</p> <p>4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p>
<p><b>Тема 5.</b> <b>Правописание существительных</b></p> <p>1. Правописание окончаний существительных: - окончание –и(ы), -е в падежных формах единственного числа; - буквы о и е в падежных окончаниях после шипящих и ц; - дательный, творительный и предложный падежи</p>	<p>1. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>2. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина.</p>

<p>множественного числа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- окончание фамилий, населенных пунктов в творительном падеже единственного числа;</li> <li>- именительный падеж множественного числа;</li> <li>- родительный падеж множественного числа;</li> <li>- буква ь на конце существительных после шипящих;</li> <li>- разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</li> </ul> <p>2. Правописание суффиксов существительных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- -от-, -отн-, -овн-, -ость-;</li> <li>- -ет-, -еств-, -есть-, -ин-(-ств-), -изн-;</li> <li>- -чик-, -щик-;</li> <li>- -ок-, -ек-, -ик-, -чик-;</li> <li>- -ец-, -иц -, -ищ-;</li> <li>- -инк-, -енк-;</li> <li>- -ечк-, -ичк-;</li> <li>- -оньк-, -еньк-, -онк-, -ёнк-, -онок-;</li> <li>- -ушк-, -юшк-, -ишк-, -ышк-.</li> </ul> <p>3. Правописание сложных существительных.</p>	<p>– М.: Высш. шк., 1983.</p> <p>3. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Правописание прилагательных</b></p> <p>1. Правописание окончаний прилагательных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мужского и среднего рода единственного числа;</li> <li>- женского рода единственного числа;</li> <li>- множественного числа;</li> <li>- краткие прилагательные.</li> </ul> <p>3. Правописание суффиксов прилагательных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- -чат-, -лив-, -чив-;</li> <li>- -ов-, -оват-, -овит-, -ев-, -еват-, -евит-, -ив-;</li> <li>- -к-, -ск-;</li> <li>- -ин-, -ен-;</li> <li>- -ат-;</li> <li>- -н- и -нн- в прилагательных, образованных от существительных и от глаголов.</li> </ul> <p>3. Правописание сложных прилагательных.</p>	<p>1. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>2. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983.</p> <p>3. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.</p>

<p><b>Тема 6.</b>  <b>Правописание имен числительных.</b>  <b>Местоимение. Правописание местоимений</b>  1. Склонение числительных.  2. Правописание числительных:  - употребление ь;  - слитное, дефисное, раздельное написание;  - числительное пол- в составе сложных слов.  3. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений, сочетаний не кто иной, как; не что иное, как; никто иной не; ничто иное не.</p>	1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993. 2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003. 3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983. 4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.
<p><b>Тема 7.</b>  <b>Правописание глаголов</b>  1. Глагол как часть речи. Морфологические признаки глаголов.  2. Правописание личных окончаний глаголов.  3. Мягкий знак в глагольных формах.  4. Суффиксы в глаголах.</p>	1. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003. 2. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983. 3. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005. 4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.
<p><b>Тема 8.</b>  <b>Правописание причастий и деепричастий</b>  1. Правописание суффиксов причастий.  2. –н- и –нн- в страдательных причастиях.  3. Правописание суффиксов деепричастий.  4. Употребление деепричастий.</p>	1. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003. 2. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983. 3. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005. 4. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф.

	образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.
<p><b>Тема 9.</b>  <b>Наречие. Правописание наречий.</b>  1. Буквы н и nn в наречиях.  2. Правописание суффиксов наречий:  - суффиксы о и е;  - суффиксы а и о.  3. Буква ь в конце наречий.  4. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.</p>	1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993. 2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003. 3. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983. 4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2005.
<p><b>Тема 10.</b>  <b>Правописание служебных частей речи</b>  1. Раздельное, слитное написание частиц.  2. Правописание частиц не и ни.  3. Правописание сложных предлогов.  4. Слитное и раздельное написание союзов.</p>	1. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К. Калинина. – М.: Высш. шк., 1983. 2. Розенталь, Д.Э. Русский язык для школьников старших классов и поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 1999. 3. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. Ч. 1. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.
<p><b>Раздел III.</b>  <b>Тема 1. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуация в простом предложении.</b>  1. Типы и функции знаков препинания (разделительная, выделительная).  2. Синтаксический и семантический принципы, лежащие в основе правил пунктуации  3. Знаки препинания в конце предложения.  4. Тире между членами предложения.  5. Тире в неполном предложении.  6. Тире для обозначения пространственных, временных, количественных пределов.</p>	1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993. 2. Шапиро, А.Б. Современный русский язык: Пунктуация [Текст]: Учебное пособие для пед. институтов / А.Б. Шапиро. – М.: Просвещение, 1974. 3. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008. 4. Шубина, Н.Л. Пунктуация

	<p>современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие однородности.</li> <li>2. Однородные члены, не соединенные союзами. Повторяющиеся слова.</li> <li>3. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами.</li> <li>4. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами.</li> <li>5. Однородные и неоднородные определения.</li> <li>6. Обобщающие слова при однородных членах.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>3. Шапиро, А.Б. Современный русский язык: Пунктуация [Текст]: Учебное пособие для пед. институтов / А.Б. Шапиро. – М.: Просвещение, 1974.</li> <li>4. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 384 с.</li> <li>5. Шубина Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</li> </ol>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие обособления.</li> <li>2. Обособленные определения. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.</li> <li>3. Обособленные обстоятельства.</li> <li>4. Обособленные дополнения.</li> <li>5. Предложения с обособленными приложениями.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>3. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 384 с.</li> <li>4. Шубина, Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</li> </ol>
<p><b>Тема 4.</b> <b>Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</b> <b>Сравнительные обороты</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обособление уточняющих членов предложения.</li> <li>2. Сравнительные обороты.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008.</li> </ol>

	<p>3. Шубина, Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</p>
<p><b>Тема 5.</b>  <b>Знаки препинания при словах, словосочетаниях, предложениях, грамматически не связанных с членами предложения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводные слова и словосочетания.</li> <li>2. Вводные и вставные предложения.</li> <li>3. Обращение.</li> <li>4. Междометие.</li> <li>5. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>3. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 384 с.</li> </ol>
<p><b>Тема 6.</b>  <b>Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчинённом предложении</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о сложном предложении.</li> <li>2. Запятая в сложносочиненном предложении.</li> <li>3. Отсутствие запятой в сложносочиненном предложении.</li> <li>4. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.</li> <li>5. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>3. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 384 с.</li> <li>4. Шубина Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</li> </ol>
<p><b>Тема 7.</b>  <b>Бессоюзное сложное предложение.</b>  <b>Сложные предложения с разными видами связи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении.</li> <li>2. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</li> <li>3. Тире в бессоюзном сложном предложении.</li> <li>4. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 384 с.</li> <li>3. Шубина, Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</li> </ol>

<p><b>Тема 8.</b>  <b>Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитаты.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прямая речь и диалог.</li> <li>2. Знаки препинания в предложении с прямой речью.</li> <li>3. Замена прямой речи косвенной.</li> <li>4. Знаки препинания при цитатах.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.</li> <li>2. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] / Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008.</li> <li>3. Шубина, Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М: Академия, 2006.</li> </ol>
--	---

## VII. ACTIVITĂȚI DE LUCRU INDIVIDUAL

Изучение данного курса предполагает сочетание аудиторной, где коллективно решаются проблемы, заявленные в рамках рассмотрения конкретной темы, и самостоятельной работы студентов, связанной с выполнением тематических тестов и заданий, а также с поиском литературы и написанием реферативных работ.

**Тестирование** как вид самостоятельной работы представляет собой выполнение заданий, связанных с выбором одного правильного ответа из нескольких, с выбором нескольких правильных ответов из предложенных, вопросов на сопоставление и вопросов с открытой формой. Решение тематических тестов проводится регулярно (после изучения каждой двух тем) и учитывается при проведении итогового тестирования в конце семестра.

**Реферат** как вид самостоятельной работы представляет собой краткое изложение научной проблемы, результатов научного исследования, содержащихся в одном или нескольких источниках. Тема реферата согласовывается с преподавателем. Студент самостоятельно выполняет работу с источниками: поиск и изучение научной и методической литературы, периодических научных и методических изданий, Интернет-ресурсов; отбор и анализ содержащихся в научной литературе фактов, положений и выводов; группировка отобранного материала.

### Тематика индивидуальной работы и распределение часов.

1.	Выполнение тестовых заданий по темам курса.	45
2.	Орфографические и пунктуационные нормы и их вариативность. Изучение материала по источникам и подготовка реферата в письменной форме. Выступление на занятии.	4
3.	Из истории орфографических реформ в России. Изучение и систематизация материала в виде краткого сообщения на занятии.	4
4.	Из истории русского алфавита. Изучение и систематизация материала в виде краткого сообщения на занятии.	4
5.	Из истории русской письменности. Изучение материала по источникам и обобщение в виде краткого	4

	сообщения в письменной форме. Выступление на занятии.	
6.	История знаков препинания. Систематизация материала в виде краткого сообщения на занятии.	4
7.	Трудные случаи русской орфографии. Систематизация материала в виде краткого сообщения на занятии. Подбор своих примеров из орфографического словаря.	7
8.	Трудные случаи русской пунктуации. Подбор и презентация текстов (не менее 5), в которых наблюдаются трудные случаи русской пунктуации.	8
9.	Современные орфографические словари. Изучение и систематизация материала в виде краткого сообщения и презентации.	6
10.	Современная научная литература по орфографии и пунктуации. Обзор литературы в виде рефератов.	4

### VIII. EVALUARE

Система оценивая включает текущий и итоговый контроль.

**Текущий контроль** проводится на лабораторных занятиях на различных его этапах. Его цель – оперативно влиять на качество аудиторной и самостоятельной работы студента в течение всего семестра. Формами текущего оценивания являются: выполнение заданий и упражнений, проведение и проверка контрольных работ, различных видов диктантов, творческих заданий; заслушивание докладов на занятиях, тестирование.

**Итоговое оценивание** осуществляется по окончании курса на экзамене, на котором оценивается практическая подготовка студента: степень формирования устойчивых орфографические и пунктуационные навыков. Формой итогового оценивания по данной дисциплине является тестирование.

Критерии оценки определяются требованиями, предъявляемыми к уровню освоения содержания курса.

### IX. CHESTIONARUL PENTRU EVALUARE FINALĂ

1. Правописание гласных и согласных в корне.
2. Правописание приставок.
3. Правописание сложных существительных.
4. Правописание сложных прилагательных.
5. Правописание личных окончаний глаголов.
6. Правописание наречий.
7. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний.
8. Правописание союзов.
9. Написание не с именами существительными, прилагательными, числительными, местоимениями.
10. Правописание не с глаголами, причастиями, деепричастиями.
11. Правописание н / нн в существительных и прилагательных.
12. Правописание н / нн в причастиях и отглагольных прилагательных.
13. Тире между подлежащим и сказуемым.
14. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.
15. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.
16. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.
17. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.

18. Знаки препинания в ССП.
19. Знаки препинания в СПП.
20. Знаки препинания в БСП

## **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **Основная литература**

Учебники, учебные пособия, справочники, словари.

1. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Текст]: Справочник. / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева – М.: Высш. шк., 1993.
2. Введенская Л.А. Русский язык. Практикум: Учебное пособие для студентов / Введенская Л.А. , М.Ю.Семенова. М.: Наука-Пресс, 2006.
3. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку [Текст]. – М.: Просвещение, 1996.
4. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003.
5. Кайдалова, А.И. Современная русская орфография [Текст] / А.И. Кайдалова, И.К.Калинина. – М.: Высш. шк., 1983
6. Розенталь, Д.Э. Русский язык: орфография и пунктуация: для поступающих в вузы [Текст] /Д.Э.Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2008.
7. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э.Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 1999.
8. Русский язык: учебник для студ. образоват. учреждений среднего проф. образования, обучающихся по спец. пед. профилю: В 2 ч. / А. М. Земский, С.Е. Крючков, М.В. Светлаев; под редакцией В.В. Виноградова. М.: Дрофа, 2003.
9. Шубина, Н.Л. Пунктуация современного русского языка [Текст]: Учебник для вузов / Н.Л. Шубина. – М.: Академия, 2006.
10. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: ИТИ Технологии, 2006.
11. Орфографический словарь русского языка: 106 000 слов [Текст] / АН СССР. Институт русского языка / Под ред. С.Г. Бархударова и др. – М.: Русский язык, 1989.

### **Дополнительная литература**

1. Введенская Л.А., Пономарёва А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: учебное пособие для студентов и преподавателей педагогических колледж и училищ. – М.: Издательский центр «МарТ», 2005.
2. Розенталь, Д.Э. Русский язык для школьников старших классов и поступающих в вузы [Текст] / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 1999.
3. Шапиро, А.Б. Современный русский язык: Пунктуация [Текст]: Учебное пособие для пед. институтов / А.Б. Шапиро. – М.: Просвещение, 1974.
4. Кузнецова, А.И. Словарь морфем русского языка: ок. 52 000 слов [Текст] / А.И. Кузнецова, Т.Ф. Ефремова. – М.: Русский язык, 1986.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Тесты для самоподготовки по дисциплине «Практический курс русского языка».

**Бланковые тесты.**

**Правописание чередующихся гласных в корне слова**

Вариант 1.

Вставьте пропущенные буквы в словах

- 1) провести к...сательную;
- 2) привск...чил от неожиданности;
- 3) разберите предл...жение;
- 4) оз...ряться светом;
- 5) пл...вательный бассейн;
- 6) р...внение на командира;
- 7) слабый р...сточек;
- 8) прил...гает усилия
- 9) обм...кнул в молоко;
- 10) накл...няться над столом.

Вариант 2.

Вставьте пропущенные буквы в словах

- 1) к...снуться плеча;
- 2) отск...очил от стены;
- 3) неверное предпол...жение;
- 4) новая з...ря;
- 5) выпл...вка металла;
- 6) подр...внять кусты;
- 7) подр...стковый возраст;
- 8) сл...гаемые успеха;
- 9) пром...кательная бумага;
- 10) скл...ниться над столом.

Вариант 3.

Вставьте пропущенные буквы в словах

- 1) соблюдать неук...снительно;
- 2) ск...чите к командиру;
- 3) верно предпол...гать;
- 4) долго з...ревать;
- 5) хорошие пл...вцы;
- 6) трудное ур...внение;
- 7) р...стущий организм;
- 8) русское предл...жение
- 9) вым...кли под дождем;
- 10) покл...ниться родителям.

Вариант 4.

Вставьте пропущенные буквы в словах

- 1) соблюдать неук...снительно;
- 2) ск...чкообразный прием;
- 3) разл...жение на составляющие;
- 4) светлые з...рницы;
- 5) хорошая пл...вчиха;
- 6) ср...внение двух чисел;
- 7) жадный р...стовщик;
- 8) верное предл...жение;

- 9) м...кать в молоко;
- 10) заг...релый юноша.

Вариант 5.

Вставьте пропущенные буквы в словах

- 1) вытв...рять в школе;
- 2) остались выг...рки;
- 3) собрали утв...рь;
- 4) оз...ряться светом;
- 5) пл...вательный бассейн;
- 6) подр...внял кусты;
- 7) прир...щение скорости;
- 8) имя прил...гательное;
- 9) м...крущая тряпка;
- 10) накл...няться над ручьем.

### «Правописание приставок ПРЕ-ПРИ»

Вариант 1. Укажи номера слов, в которых пишется приставка ПРИ-.

- 1) пр...украсть;
- 2) непр...ложный;
- 3) пр...остановиться;
- 4) пр...имущество;
- 5) пр...брать.

Вариант 2. Укажи номера слов, в которых пишется приставка ПРИ.

1. пр...влекательный;
2. пр...ложение;
3. пр...задуматься;
4. пр...вратности;
5. пр...рекаться.

Вариант 3. Укажи номера слов, в которых пишется приставка ПРИ-.

- 1) пр...везти,
- 2) пр...одолеть,
- 3) пр...делать,
- 4) пр...глушить,
- 5) пр...образить.

Вариант 4. Укажи номера слов, в которых пишется приставка ПРИ-.

1. пр...думать,
2. пр...творить (дверь),
3. пр...смыкаться,
4. пр...казать,
5. пр...возносить.

Вариант 5. Укажи номера слов, в которых пишется приставка ПРИ-.

1. пр...клонить (ветку),
2. пр...творить (планы),
3. пр...подавать,
4. пр...знание,
5. пр...выкать.

### Правописание О-Ё после шипящих и Ц

Вариант 1.

Укажи номера слов, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1 2 3 4 5

Ч...кнутый, ч...порный, прож...рливый, расч...тливый, дириж...рский

Вариант 2.

Укажи номера слов, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1 2 3 4 5

Печ...нка, туш...нка, сгущ...нка, борщ...вник, ,борщ...вник.

Вариант 3.

Укажи номера слов, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1 2 3 4 5

Береж...м, девч...нка, беч...вка , уч...ба , холщ...вый .

Вариант 4.

Укажи номера слов, в которых на месте пропуска пишется буква Ё.

1 2 3 4 5

Круч...ный, печ...ный, парч...вый, деш...вка, холщ...вый.

Вариант 5.

Укажи номера слов, где на месте пропуска нужно писать букву О.

1 2 3 4 5

Еж...вый, грош...вый, мощ...ный, зажж...ный, каблуч...к.

### **Склонение имен существительных и прилагательных**

Вариант 1.

Укажите номера слов, которых пишется Е

- 1) в плетени... ветвей
- 2) для ее матер...
- 3) в лунном сиянь...
- 4) кусты в ине...
- 5) при рассмотрени... вопроса
- 6) на свеж...м воздухе
- 7) метаться в отчаянь...
- 8) запутаться в стремен...
- 9) перед рычащ...м львом
- 10) играть на свирел...

Вариант 2.

Укажите номера слов, которых пишется Е

- 1) в дремуч...м лесу
- 2) собачь...м лаем
- 3) о главном чароде...
- 4) о весенней к апел...
- 5) о высшем образовании...
- 6) на распуть... дорог
- 7) висит на яблон...
- 8) по лись...му следу
- 9) о снежной метел...
- 10) быть в раздумь...

Вариант 3.

Укажите номера слов, которых пишется Е

- 1) о минувш...м дне
- 2) обнаружить в рукопис...
- 3) на этом сидень...
- 4) о лучшей свирел...
- 5) о высшем наслажден...
- 6) на перепуть... дорог
- 7) дрожит на осин...

- 8) по волчь...ему следу
- 9) о сладкой ванил...
- 10) быть в забвень...

Вариант 4.

Укажите номера слов, которых пишется Е

- 1) о кровавой дуэл...
- 2) обнаружить в транше...
- 3) мечтать о весель...
- 4) о весенней капелл...
- 5) о в романе-эпопе...
- 6) в будущ...м году
- 7) дрожит от бол...
- 8) по заячь...му следу
- 9) о сладкой вишн...
- 10) быть в Забайкаль...

Вариант 5.

Укажите номера слов, которых пишется Е

- 1) об экранизаци... романа
- 2) обнаружить в копилк..
- 3) на этом свидань...
- 4) о лучшей подруг...
- 5) о высшем стремлении..
- 6) плескаться на отмел..
- 7) дрожит от опасност..
- 8) по птичь...му следу
- 9) о красном знамен...
- 10) в уплывающ...й дымке

### **Глагольные формы**

Вариант 1.

1. УвидЕ...ть,
2. он увидЕ...л,
3. ты увидИ...шь,
4. проповедО...вать,
5. обескровИ...ть неприятеля,
6. вышлИ...те, пожалуйста,
7. снег таЕ...т

Вариант 2.

1. он ненавидИ...т,
2. мы увидИ...мся
3. если вышлИ...те
4. загадЫ...вать
5. войско обескровЕ...ло
6. ворочА...лся в постели
7. ветер гонИ...т

Вариант 3.

1. если выпишИ...те
2. командО...вать
3. мне нездоровИ...тся
4. ЛелеЯ...л
5. она расстроИ...тся
6. картинки приклеЕ...ли

7. если исправИ...те

Вариант 4.

1. затмЕ...вать
2. поступок обесслави...л его
3. они услышА...т и обидЯ...тся
4. игрушки повесИ...ли
5. если изменИ...те
6. разЕ...вать рот
7. ветер зыблЕ...т волны

Вариант 5.

1. ветер колышЕ...т
2. они услышА...т
3. обессил.Е...ть от болезни
4. завтра заполни...те
5. вышлЕ...шь письмом
6. все зависИ...т от тебя
7. затмЕ...вать

### «Правописание сложных существительных и прилагательных»

Вариант 1.

А. Правописание сложных существительных.

Задание 1. Укажи номера слов, которые пишутся через дефис.

- 1) (ультра) звук;
- 2) (экс) чемпион;
- 3) (аэро) (фото) съемка;
- 4) (пан) Европа;
- 5) (вице) президент.

Б. Правописание сложных прилагательных.

Задание 2. Укажи номера слов, в которых дефис употреблен верно.

- 1) блекло-лиловый,
- 2) золото-добывающий,
- 3) химически-чистый,
- 4) средне-годовой.

В. Употребление частицы пол-.

Задание 3. Укажи номера слов, в которых допущена ошибка

- 1) пол-чашки,
- 2) пол-огурца,
- 3) пол-арбуза,
- 4) пол-второго,
- 5) пол-лимона.

Вариант 2.

А. Правописание сложных существительных

Задание 1. Укажи номера слов, которые пишутся через дефис.

- 1) (зоо) техник;
- 2) (радио) любитель;
- 3) (авто) (мото) (VELO) гонки;
- 4) (обер) лейтенант;
- 5) (пан) Европа.

Б. Правописание сложных прилагательных.

Задание 2. Укажи номера слов, в которых дефис употреблен верно.

- 1) древне-египетский,

- 2) детски-трогательный,
- 3) велико-русский,
- 4) изумрудно-зеленый.

В. Употребление частицы пол-.

Задание 3. Укажи номера слов, в которых допущена ошибка

- 1) пол-Европы,
- 2) пол-Москвы,
- 3) пол-Луны,
- 4) пол-стакана
- 5) пол-товарного вагона

Вариант 3

А. Правописание сложных существительных

Задание 1. Укажи номера слов, которые пишутся через дефис.

1. (полу)остров;
2. (теле) репортаж;
3. (авто) пробег;
4. (лейб) медик;
5. (супер) ЭВМ.

Б. Правописание сложных прилагательных.

Задание 2. Укажи номера слов, в которых дефис употреблен верно.

- 1) исконно-русский,
- 2) Западно-Сибирский,
- 3) западно-сибирские растения
- 4) медико-биологический,

В. Употребление частицы пол-.

Задание 3. Укажи номера слов, в которых допущена ошибка

- 1) пол-ложки,
- 2) пол-столовой ложки,
- 3) пол-улицы,
- 4) полсоседней улицы.
- 5) пол-окорока

Вариант 4

А. Правописание сложных существительных

Задание 1. Укажи номера слов, которые пишутся через дефис.

.

1. (киловатт)час;
2. (авиа) почта;
3. (экс) президент;
4. (верти) хвостка;
5. (супер) обложка.

Б. Правописание сложных прилагательных.

Задание 2. Укажи номера слов, в которых дефис употреблен верно.

- 1) химико-технологический,
- 2) витаминно -содержащий,
- 3) жюль-верновский,
- 4) высоко -образованный.

В. Употребление частицы пол-.

Задание 3. Укажи номера слов, в которых допущена ошибка

- 1) пол-метра, 4)пол-яблока,
- 2) пол луга, 5)пол-дома,
- 3) пол чайной чашки

Вариант 5

#### А. Правописание сложных существительных

Задание 1. Укажи номера слов, которые пишутся через дефис.

- 1) . (борт)проводница;
- 2) (мото) блок;
- 3) (экс) чемпион;
- 4) (перекати) поле;
- 5) (юго) восток.

#### Б. Правописание сложных прилагательных.

Задание 2. Укажи номера слов, в которых дефис употреблен верно

- 1) шахматно-шашечный,
- 2) научно- медицинский,
- 3) северо-западный,
- 4) Южно-Уральская,

Задание 3. Укажи номера слов, в которых допущена ошибка

- 1) пол Англии,
- 2) полдевятого,
- 3) пол-лотоса,
- 4) полукруг,
- 5) в пол-обхвата

### Тесты по всем темам

#### Тест 1.

Задание 1. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ё.

- 1) маж...рные напевы
- 3) вкусная печ...нка
- 2) расч...тливый сосед
- 4) суп харч...

Задание 2. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется А.

- 1) заск...чил на минутку
- 3) р...внение на знамя
- 2) прил...гает усилия
- 4) прик...снуться к щеке

Задание 3. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

- 1) пр...оритетное направление
- 3) пр...встать со стула
- 2) пр...вратности судьбы
- 4) указ пр...зидента

Задание 4. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

- 1) на свеж...м воздухе
- 3) о минувшей жизн...
- 2) собачь...м лаем
- 4) в картинной галере...

Задание 5. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Е.

- 1) увид...ть город
- 3) поступок обесслав...л его
- 2) скорее выпиш...те
- 4) снег та...т

Задание 6. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется А /Я.

- 1) кле...щий книгу
- 3) дыш...щий глубоко
- 2) колебл...щийся студент
- 4) пиш...щий письмо

Задание 7. Укажите номера слов, которые пишутся через дефис.

- 1) (ультра) звук
- 3) (экс) чемпион
- 2) (аэро) (фото) съемка
- 4) (химически) чистый

Задание 8. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

- 1) без...дейный проект
- 3) это дез...нформация
- 2) пред...сторический момент
- 4) сверх...зысканные манеры

Задание 9. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ъ.

- 1) дверной раз...ём
- 3) пан...японский сюжет
- 2) удачная кино...ёмка
- 4) подошел под...ячий

Задание 10. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ь.

- 1) настала ноч...
- 3) они слушают...ся

2) прячет...ся в лесу 4) повесил плащ...

Задание 11. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется НН.

1) карма...ые часы 3) свежзамороже...ое мясо

2) бара...ий мех 4) городская гости...ица

Задание 12. Укажите номера предложений, в которых на месте пропуска пишется НИ.

1. После обеденного перерыва не хотелось н...о чем думать.

2. И вдруг я осознал, что это н... кто иной, как мой старый знакомый.

3. Кто только н... бывал на этой выставке!

4. Всем, кто н... читал эту книгу, она очень понравилась.

Задание 13. Укажите номера пар словосочетаний, в которых НЕ пишется раздельно в обоих случаях.

1) (не)правый суд далеко (не)умный

2) дом (не)построен (не)думая о нем

3) (не)затухающий спор (не)услышанный ею звонок

4) какое (не)везение вовсе (не)близко

Задание 14. Укажите номера слов, которые пишутся раздельно.

1) встать (с)позаранку 3) бежать (на)перегонки

2) сказать (в)сердцах 4) вытереть (до)суха

Задание 15. Укажите номера слов, которые пишутся через дефис.

1) живет чудак(чудаком) 3) идти (по)кошачьи

2) подошел (в)плотную 4) идти бок(о)бок

## Тест 2.

Задание 1. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ё.

1) отважная девч...нка 3) круч...ная нить

2) долгая уч...ба 5) еж...вые рукавицы

Задание 2. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется А.

1) первое сл...гаемое 3) пром...кательная бумага;

2) верное предпол...жение 4) ск...чите быстрее

Задание 3. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

1) неуместная пр...тензия 3) большое пр...пятствие

2) пр...делать к дому 4) пр...глушить музыку

Задание 4. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

1. метаться в отчаянь... 3. выявить в рукопис...

2. о минувш...м дне 4. по лись...му следу

Задание 5. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Е.

1) ветер колыш...т траву 3) он обид...тся

2) ты увид...шь 4) обесслав...ть фамилию

Задание 6. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется А /Я.

1) гон...щийся за ветром 3) нос...щий плащ

2) сверка...щий на солнце 4) укрыва...щий кусты

Задание 7. Укажите номера слов, которые пишутся через дефис.

1) (вице) президент 3)( золото)добывающий

2) (пол)чашки 4) (велико)русский

Задание 8. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется И.

1) меж...нститутский финал 3) раз...скивать друзей

2) неожиданная супер...нфляция 4) пред...юльская ночь

Задание 9. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ъ.

1) трех...мерное пространство 3) двух...ярусная кровать

2) новые дет...ясли 4) нав...юченный осел

Задание 10. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется Ь.

1) кофе горяч... 3) наводиш... порядок

2) украс...те елку 4) замаж...те тушью

Задание 11. Укажите номера слов, в которых на месте пропуска пишется НН.

1) це...ая находка 3) счастливый имени...ик

2) коше...ое сено 4) бесчисле...ые звезды

Задание 12. Укажите номера предложений, в которых на месте пропуска пишется НИ.

1. Нет н...кого, кто бы не жалел об упущенных возможностях.

2. Куда только Катерина н... обращалась!

3. Когда бы он н... приходил, мы всегда играли в шахматы.

4. Н...ветер бушует над бором, н... с гор побежали ручьи.

Задание 13. Укажите номера пар словосочетаний, в которых НЕ пишется раздельно в обоих случаях.

1) (не)задумываясь о переменах (не)хороший поступок

2) (не)прекращающийся ливень проект (не)доработали

3) окна (не)вымыты газета отнюдь (не)свежая

4) (не)кому помочь (не)верно поняли

Задание 14. Укажите номера слов, которые пишутся раздельно.

1) идти (в)восьмером 3) (в)сердцах наговорить

2) в(общем) неплохо 4) стоять (по)одаль

Задание 15. Укажите номера слов, которые пишутся через дефис.

1) как(будто) не знал 3) пишет (мелко)мелко

2) поговорить (по)дружески 4) говорит (дело)делом

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

### Задания для самостоятельной работы

1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. Числительные напишите словами. После текста запишите слова, начинающиеся с «благо». В случае затруднения обратитесь к словарям. Составьте словосочетания и предложения со словами «любезность», «порядочность», «воспитанность».

– Еще 100 лет (на)зад в словаре русского языка было 287 слов начинающ\_ся с «благо».

Почти все эти слова и\_чезли из нашей реч\_а те что остались обрели более пр\_земле\_ый смысл. К примеру слово «благоденственный» означало «и\_полне\_ый надежды», «ободрившийся»...

– Слова и\_чезли вместе с явлениями. Часто (ли) мы слыш\_м «милосердие», «доброжелательность»? Этого нет в жизн\_ поэтому нет и в язык\_. Или вот «рядо\_ность».

Николай Калинович Гудзий меня всегда пор\_жал о ком (бы) я (н\_) заговорил он спрашивал А онрядо\_ный человек? Это означало что человек (н\_) донос\_ик (н\_) украдет из статьи своего товарища (н\_) выступ\_т с его разобл\_чением (н\_) зачита\_т книгу (н\_) обид\_т женщину (н\_) наруш\_т слова. А «любезность»? «Вы оказали мне любезность». Это добр\_ услуга (н\_) оскорбляющая своим покр\_вительством лицо которому оказывает\_ся. Или скажем «воспита\_ый человек». Это прежде всего говорилось о человеке которого хотели похв\_лить. Понятие воспита\_ости сейчас отсутствует его даже (н\_) поймут.

Общая д\_градац\_я нас как наци\_ сказала на языке прежде всего. Без умения обратит\_ся друг к другу мы теряем себя как народ. Как жить без умения назвать? (Н\_)

даром в книге Бытия Бог создав животных пр\_вел их к Адаму что (бы) тот дал им имена. Без этих имен человек (бы) (н\_) отличил коровы от козы. Когда Адам дал им имена он их заметил. Вообще заметить какое (нибудь) явление это дать ему имя создать термин (по) этому в средние века наука занималась главным образом названием созданием терминологии. Когда открывали остров ему давали название и только тогда это было географическим открытием.

– После первых документальных фильмов с Вашим участи\_м и телевизио\_ых встреч\_ в «Останкин\_» ваша реч\_ стала эт\_лоном реч\_ культурного человека. А кого (бы) Вы могли поставить в пример чья реч\_ Вам нравит\_ся?

– В свое время эт\_лоном русской реч\_ был язык актеров (М,м)алого театра. Там традиц\_я была со (Щ,щ)епкинских времен. И сейчас надо слушать хороших актеров. В Петербурге Лебедева Басилашвили.

(Из интервью Д. Шеварова с Д. С. Лихачевым)

2. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте недостающие знаки препинания. Числительные напишите словами. Озаглавьте текст.

Как (н\_)трудно в это п\_верить но ам\_риканский фондовый рынок (по)истине держ\_т\_ся лиш\_ на чес\_ном слове его учас\_ников прич\_м (за)частую стороны совершающ\_е \_делку даже (н\_)вид\_т друг друга а общают\_ся по телефону. Практически полное отсутствие каких (бы) то (н\_)было бумаг доверен\_остей контрактов п\_ручений вот пожалуй основная пр\_чина высокой скорости а значит и эф\_ективности работы ам\_риканских фондовых бирж\_.

По словам руков\_дителя торгового д\_партамента одной из крупнейших в США ф\_ансовых к\_рп\_раций от момента получения пр\_каза от кл\_ента купить или пр\_дать ту или иную цен\_ую бумагу до момента его (н\_)посредственного исполнения проходит обычно (н\_)более 10-15 минут. (Н\_) требует\_ся зап\_лнять многочислен\_ые бумаги на что по крайней мере у нас в стране уходит 90 пр\_центов времен\_(не)обходимого на совершение б\_ржевой \_делки. Кл\_ент зв\_нит агенту инв\_ст\_цион\_ой к\_мпани\_ с которой у него согл\_шение об упр\_влении его капиталом и прос\_т купить или продать от его имени опр\_делен\_ую цен\_ую бумагу. В то(же) мгновение агент внос\_т пр\_каз в комп\_ют\_р а тот передает его на комп\_ют\_р брокера на фондовую биржу. Рас\_ыльный снимает заказ с комп\_ют\_ра и переписав на сп\_циальный бланк относит его брокеру в т\_рговый зал. Брокер получив пр\_каз подходит к спец\_алисту который обязан покупать и прод\_вать це\_ные бумаги и сов\_ршает \_делку. При этом (н\_)каких к\_нтрактов между сторонами (не)подписывает\_ся каждый уча\_ствующий в \_делке всего(на)всего делает пометки в специальных кни\_ках имеющ\_ся как у брокеров так и у специалистов. Ра\_ыльный который время(от)времени (н\_)реже 1 раза в 10 минут подбегает к брокеру получает листок из этой кни\_ки с дан\_ыми о \_делке как(то) названием цен\_ой бумаги ее ценой и количеством лотов и внос\_т информацию в комп\_ют\_р. Комп\_ют\_р передает дан\_ые в инвестицион\_ую к\_мпанию и агент сообщает о \_делке своему клиенту.

Как вид\_те любая \_делка (не)зависмо от того в чем она заключается может быть совершена (в)течени\_(не)скольких минут. А доверие (н\_)что иное как фундамент без которого (не)возможно существование всей б\_ржевой системы. Конечно искуш\_н\_ый в российских реалиях юрист (с)разу(же) увид\_т в нем мас\_у (не)достатков. Так например если клиент (в)последствии\_ откажет\_ся пр\_знать что он разместил заказ в инвестицион\_ой к\_мпани\_ как тогда к\_мпани\_ доказать, что она действительно его получала? На этот случай име\_тся 2 правила. (Во)первых хорошо знай своего клиента а (во)вторых что (в)прочем вытекает из первого (н\_)когда (н\_)имей дела с тем кому (н\_)доверяешь. Пр\_ложив (не)которые усилия к\_мпанию можно обмануть но это можно \_делать лиш\_(один)единственный раз в жизни. Клиент отказавшийся от \_делки моментально теряет такой к\_питал как доброе имя и (н\_) одна инвестицион\_ая к\_мпания

(н\_)за что (н\_)будет рас\_матривать его предложения какими(бы )выгодными они (н\_)казались.

3. Вставьте пропущенные буквы:

Вариант 1

1. Вставьте пропущенные буквы: круч\_ный, ч\_рточка, обж\_ра, щ\_рник, чеч\_тка, неч\_тный, ш\_мпол, общ\_, ч\_рствый, вооруж\_нный, заверш\_нный, мыш\_нок, ж\_нглер, стаж\_р, холщ\_вый, калач\_м, свеч\_й, снеж\_к, ч\_лка, луч\_к, ш\_рох, возвращ\_нный, разреш\_нный, ш\_коладный, свеж\_, маж\_рный, юбч\_нка, щ\_чка, ч\_ткость.

2. Вставьте Н или НН: привлече\_ый к ответственности чиновник, неожида\_ый ответ, расфасова\_ая продукция, вывезе\_ый товар, мете\_ый пол, выжже\_ая местность, гаше\_ная известь, писа\_ый красавец, выложе\_ая брусчатка, затраче\_ые средства, тушё\_ое мясо, обнаруже\_ые ошибки, варё\_ые овощи, оплаче\_ые расходы, пече\_ый в духовке пирог, сея\_ая мука.

3. Вставьте пропущенные буквы: пр\_возмочь боль, пр\_емлемое решение, пр\_урочить к знаменательной дате, пр\_дварительная договоренность, пр\_исполненный достоинства, пр\_общаться к пр\_красному, пр\_небречь советом, пр\_глянувшийся подарок, вступить в пр\_рекания, пр\_судить премию, незаметное пр\_косновение, пр\_зреть безродного сироту, пр\_ласкать щенка, пр\_украсить вымыслом.

Вариант 2

1. Вставьте пропущенные буквы: ч\_тность, ж\_нглировать, ч\_санный, печ\_ный, пораж\_нный, ш\_колад, ж\_рдочка, сгущ\_нный, горяч\_, мяч\_м, парч\_вый, пуш\_к, реш\_нный, дириж\_р, ж\_м, холщ\_вый, свеч\_й, сожж\_нный, щ\_голь, ч\_рствый, пуч\_к, привлеч\_нный, ж\_луди, ч\_лка, ч\_боты, чуж\_й, ш\_рох, кумач\_вый, зайч\_нок.

2. Вставьте Н или НН: предоставле\_ые субсидии, испыта\_ая система, чита\_ые книги, оставле\_ый в гараже автомобиль, оформле\_ые документы, уложе\_ые вещи, стриже\_ый газон, обеща\_ые проценты, запанирова\_ые котлеты, выбра\_ый стиль, суше\_ое на солнце бельё, гарантирова\_ый успех, отправле\_ое по факсу приглашение, жаре\_ые шампиньоны, маза\_ая хата, согласова\_ые действия.

3. Вставьте пропущенные буквы; пр\_граничный поселок, пр\_взойти ожидания, пр\_хорашиваться перед зеркалом, пр\_клонный возраст, пр\_жимистый хозяин, пр\_дирчивый покупатель, пр\_успевающий бизнесмен, пр\_вознесенный талант, пр\_пятствовать продвижению, пр\_твориться спящим, пр\_ходящие ценности, пр\_дел мечтаний, дать роль пр\_мадонне, пр\_милый ребенок.

### **Задания для итогового контроля**

Прочитайте. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, расставляя недостающие знаки препинания и раскрывая скобки.

#### **Функции языка**

Язык выполняет определе\_ые функци\_ среди которых выделяют\_ся номинативная (название предметов и явлений), экспре\_ивная (выражение чувств и эмоционального состояния говорящего), ко\_уникативная (осуществление диалога, общения). Хотя язык еще и средство мышления познания (гносеологическая функция) создания художестве\_ого образа (эстетическая функция), отправления богослужебных р\_туалов, обучения (д\_дактика) именно общение сообщение и экспре\_ия это основные функц\_ языка.

Выделяется и магическая функция языка. В (религиозно)мифологических текстах слово творило и мир и человека. Видя в слове смысловой \_густок истории и культуры

физическое явление имя упод\_бляя одной из тончайших характеристик предмета ру\_кий философ богослов и лингвист П.А.Флоренский так пишет о магичности слова Собра\_ую в один фокус историческую волю целого народа – в слове я имею в своем распор\_жен\_, и дело – не в силе, а лиш\_ в умен\_ ее направить в нужную мне сторону. И вместе со словом мною произнесе\_м продвигается и вонзается в пространство моя сконцетрирова\_ая воля сила моего сосредоточе\_ого внимания.

Для обращения к (не)видимому миру у жрецов и колдунов находились сокрове\_ые слова складывавш\_ся в целос\_ные мифы и становивш\_ся д\_стоянием культуры народа целью магических р\_туалов было заставить или убедить (не)зримые силы действовать так а не иначе этому служили слова закл\_наний пр\_рицаний камланий. Особыми эзотерическими силами наделялись многие слова если они связывались с обозн\_чением пр\_вителей с умершими людьми. В племенах сохранивших (не)изме\_ость своих древних традиций табуировалось имя вождя один предмет мог называт\_ся (по)разному в зависимости от вкладываемого в высказывание магического смысла. Извес\_ный историк и культуролог ко\_ентирует Назвать что(либо) своим именем значит получить над ним власть это существе\_ая деталь колдовских м\_нипуляций первобытного человечества. А помните в какое см\_тение повергает всех Гарри Поттер называя «Того-Кого-Нельзя-Называть» Волан де Мортам? Он словно вызывает его на поединок огл\_шая подли\_ое имя для всех остальных подобное грому. (Не) будем говорить о достоинствах и (не)достатках книг Джоан Роулинг однако отношение к языку как магии знаков переда\_о безупречно. Язык это средство мышления в том числе и искусстве\_ого. Воздействие искусстве\_ого образа талантливо организова\_ый диалог с читателем (слушателем, зрителем) достижение именно того отклика который планировал автор. Воспринимающий искусстве\_ый образ становит\_ся собеседником даже если этого не осознает откликается реагирует под\_ерживает или возражает. Извес\_но что после создания «Слова о полку Игореве» несколько лет (не)было ф\_одальной вражды между князьями ставш\_й к тому времен\_традиц\_ной. Шестью столетиями поз\_нее А.Н.Оленин с которого «писался» Фонвизиным Митрофанушка в «Недоросле» увидел себя в театре со стороны сила художественного воздействия оказалась так значительна что недавний «недоросль» вдруг начал читать одну книгу за другой получил блестящее образование стал президентом Академии искусств и д\_ректором Публичной библи\_отеки в Петербурге! Сила слова велика и неоспорима. «Страдания молодого Вертера» вызвали в Герман\_в\_лну самоубийств в подр\_жание излишне эмоциональному юноше. Демосфен и Цицерон ораторск\_м слогом могли начинать и останавливать военные действия. А в XX столет\_ история человечества чуть было не оказалась перечеркнутой зловещ\_й книгой Гитлера «Mein Kampf». И вовсе (не)случайно своими врагами фашисты считали И.Эренбурга и Ю.Левитана, воевавших именно словом – письме\_ым и ус\_ым. Но такое слово принадлежность уже не языка а речи его «наглядной реализации».

(По Л.А.Новикову)

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

#### ТЕКСТЫ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

##### Вариант 1

Волчиха остановилась и положила свою ношу на снег, чтобы отдохнуть и начать есть, и вдруг отскочила с отвращением. Это был не ягненок, а щенок, черный, с большой головой и на высоких ногах, крупной породы, с таким же белым пятном во весь лоб, как у Арапки.

Судя по манерам, это был невежа, простой дворняжка. Он облизал свою помятую, раненую спину и как ни в чем не бывало замахал хвостом и залаял на волчицу. Она зарычала, как собака, и побежала от него. (Ч.)

#### Вариант 2

Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь; сырую свежесть позднего вечера сменила полуночная сухая теплынь, и еще долго было ей лежать мягким пологом на заснувших полях; еще много времени оставалось до первого лепета, до первых шорохов и шелестов утра, до первых росинок зари. Луны не было на небе: она в ту пору поздно всходила. Бесчисленные золотые звезды, казалось, тихо текли все, наперерыв мерцая, по направлению Млечного Пути, и, право, глядя на них, вы как будто смутно чувствовали сами стремительный, безостановочный бег земли... (Т.).

#### Вариант 3

Когда волчата крепко уснули, волчиха опять отправилась на охоту. Как и в прошлую ночь, она тревожилась малейшего шума, и ее пугали пни, дрова, темные, одиноко стоящие кусты можжевельника, издали похожие на людей. Она бежала в стороне от дороги, по насту. Вдруг далеко впереди на дороге замелькало что-то темное... Она напрягла зрение и слух: в самом деле, что-то шло впереди, и даже слышны были мерные шаги. Не барсук ли? Она осторожно, чуть дыша, забирая все в сторону, обогнала темное пятно, оглянулась на него и узнала. Это не спеша, шагом, возвращался к себе в зимовье щенок с белым пятном. (Ч.)

#### Вариант 4

Когда вы наконец подниметесь на самый верх, перед вами открывается великолепная картина: россыпь сползает вниз сплошной серой массой валунов, точно высыпанных здесь из гигантского мешка каким-нибудь исполином. Края россыпи обыкновенно затянуты кустами жимолости, черемухой, малиной и иван-чаем; кой-где поднимаются сибирские кедрики и горные ели и пихты. Особенно красивы последние: они так и рвутся в небо своими готическими прорезными вершинами, а внизу расстилают по камням целый ковер из бархатной зеленой хвои. (М.-С.)

#### Вариант 5

Мать моя вставала рано, до солнца. Я однажды тоже встал до солнца, чтобы на заре расставить силки на перепелок. Мать угостила меня чаем с молоком. Молоко это кипятилось в глиняном горшочке и сверху всегда покрывалось румяной пенкой, а под этой пенкой оно было необыкновенно вкусное, и чай от не-го делался прекрасным. Это угощение решило мою жизнь в хоро-шую сторону: я начал вставать до солнца, чтобы напиться с мамой вкусного чаю. Мало-помалу я к этому утреннему вставанию так привык, что уже не мог проспать восход солнца. (Пришв.)

#### Вариант 6

Летние ночи, по-моему, особенно хороши именно этой росой и густыми туманами, чего не бывает весной, когда стоишь на тяге - от сухой травы пахнет чем-то мертвым, а тут точно все дышит около вас. Я долго любовался изменявшейся картиной северного неба, которое сейчас, после солнечного заката, сильно потемнело и только мало-помалу «отошло» и приняло великолепный голубой цвет. Полярная звезда, Большая Медведица го-рели

лихорадочным светом; Млечный Путь теплился матовым фосфорическим блеском. (М.-С.)

#### Вариант 7

Стадо куропаток, испуганное брочкой, вспорхнуло и со своим мягким «трррр» полетело к холмам. Кузнечики, сверчки, скрипачи и медведки затянули в траве свою скрипучую, монотонную музыку.

Но прошло немного времени, роса испарилась, воздух застыл, и обманутая степь приняла свой унылый июльский вид. Трава поникла, жизнь замерла. Загорелые холмы, бурозеленые, вдаль лиловые, со своими покойными, как тень, тонами, равнина с туманной далью и опрокинутое над ними небо, которое в степи, где нет лесов и высоких гор, кажется страшно глубоким и прозрачным, представлялись теперь бесконечными, оцепеневшими от тоски... (Ч.)

#### Вариант 8

Горизонт горел кровавым пожаром; это море огня дрожало и переливалось золотыми блестками, точно там, сейчас за зубчатой линией горизонта, колыхалась сплошная волна расплавленного золота. А здесь, на земле, уже чувствовалась наливавшаяся ночная свежесть, потянуло ароматом лесных пахучих трав — земля «дала пар», как объяснял Савка. Над лесной опушкой толклись высоким столбом комары, где-то вприсонье пиликала какая-то лесная «пичужка», неожиданно вырывалась изломанной линией летучая мышь и быстро исчезала в накоплавшейся мгле. (М.-С.)

#### Вариант 9

В горах даже самые лучшие июльские утра очень холодны и нагоняют неприятную дрожь. Солнце подымается в туманной мгле горизонта багровым шаром без лучей, точно оно отделено от вас громадным матовым стеклом; утренний свет льется откуда-то сверху дрожащей волной, которая дробится мириадами искр в ночной росе, еще покрывающей траву и деревья. В логах колышется густыми массами туман; где-то из-за горы он всплыл кверху небольшим белым облачком. (М.-С.)

#### Вариант 10

В Сибири могли бы свободно уместиться две Западные Европы!

В этом краю все поражает своими колоссальными масштабными и размерами. Сибирь — край могучих горных хребтов, величайших рек, огромных равнин. Река Оленек, впадающая в Северный Ледовитый океан, считается в Сибири не такой уж крупной. А между тем она в два с половиной раза больше Луары, в семь раз больше Темзы. В Байкале, самом глубоком озере мира, воды больше, чем в Балтийском море. (Из газ.)

#### Вариант 11

Процесс познания окружающей действительности является ничем не заменимым эмоциональным стимулом мысли. Для ребенка дошкольного и младшего школьного возраста этот стимул играет исключительно важную роль. Истина, в которой обобщаются

предметы и явления окружающего мира, становится личным убеждением детей при условии, что она одухотворяется яркими образами, оказывающими воздействие на чувства. (Сухомл.)

#### Вариант 12

Я любил бродить по этим нивам, полям и лугам. Чувству-ешь, как оживляют эти солнечные лучи, это дыхание матери-земли, эта кипучая жизнь, разлитая в воздухе, на земле и в земле. Каждая былинка вытягивалась из последних сил, чтобы раньше других втянуть в себя первую капельку дождя, солнечную теплоту, ночную росу. А в этой густой зеленой траве, которая издали казалась бархатным ковром, - какая кипучая жизнь совершалась в ней! (М.-С.)

#### Вариант 13

И любой камень, и каждая травка, и маленький горный ключик, и каждое дерево - все красиво по-своему. Какими красивыми лишайниками точно обтянуты камни в горах! А мхи, папоротники, цветы - что может быть красивее? Перемены погоды по временам года нехороши только в селении, а в лесу все и хорошо, и красиво, и полезно. И дождь, и снег, и ветер, и холод, все работает свою указанную работу. Осенние ночи и осенние ливни нехороши только в селениях, а в лесу и в них есть своя прелесть и своя глубокая поэзия. (М.-С.)

#### Вариант 14

Извилистая горная тропинка шла зеленым коридором в гуще березняков и осинников. Особенно хороши были последние с своими матово-серыми стволами и трепещущей листвой, с которой точно сыпалась солнечная пыль. По густой, сочной, зеленой траве так красиво бродят жирные солнечные расплывающиеся пятна. Пахнет горьковатым ароматом осиновых губок, обдает каким-то влажным теплом; где-то немолчно долбит пестрый дятел, неистово вскрикивает черная ронжа, мелькает шустрая белка. По-моему, нет красивее леса, как сплошной старый осинник. По крайней мере мне не случилось видеть ничего красивее. (М.-С.)

#### Вариант 15

Может быть, все то, что приходит в ум и сердце ребенка из книги, из учебника, из урока, как раз и приходит лишь потому, что рядом с книгой — окружающий мир, в котором малыш делает свои нелегкие шаги от рождения до того момента, когда он сам может открыть и прочитать книгу. (Сухомл.)

#### Вариант 16

Тридцать три года безвыездной работы в сельской школе были для меня большим, ни с чем не сравнимым счастьем. Я посвятил свою жизнь детям и после длительных раздумий назвал свой труд «Сердце отдаю детям», полагая, что имею на это право. Хочется

рассказать педагогам - и тем, кто трудится в школе сейчас, и тем, кто придет в школу после нас,- о большом периоде своей жизни — периоде, который равен десятилетию... Что самое главное было в моей жизни? Без раздумий отвечаю... любовь к детям. (Сухомл.)

#### Вариант 17

Сама природа детского сознания и детской памяти требует, чтобы перед малышом ни на минуту не закрывался яркий окружающий мир с его закономерностями. Я убежден, что острота детской памяти, яркость мысли с поступлением в школу не только не ослабятся, но еще больше усилятся, если средой, в которой ребенок будет учиться мыслить, запоминать и рассуждать, станет окружающий мир. (Сухомл.)