

UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI, PSIHOLOGIE ȘI ARTE
CATEDRA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

CURRICULUM
la unitatea de curs
ISTORIA PEDAGOGIEI. ETNOPELAGOGIA

Ciclul I – studii superioare de licență

<i>Codul și denumirea domeniului general de studii</i>	011 Științe ale educației
<i>Codul și denumirea domeniului de formare profesională</i>	0113 Pedagogie în învățământul primar 0112 Pedagogie preșcolară 0114 Formarea profesorilor
<i>Codul și denumirea specialității</i>	0113.1/ 0112.1 Pedagogie în învățământul primar și pedagogie preșcolară 0113.1/0114.10 Pedagogie în învățământul primar și limba engleză

Autor:
Tatiana Panco, lect. univ.dr.

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de științe ale educației
Proces-verbal nr. 1 din 10.09.2022
Șefa Catedrei B. B. lect. univ., dr., Aurelia BEȚIVU

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte
Proces-verbal nr. 3 din 12.09.2022
Decana Facultății Sova conf. univ., dr. Ecaterina ȘOVA



INFORMAȚII DE IDENTIFICARE A CURSULUI

Facultatea: Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Arte

Catedra: Catedra de științe ale educației

Domeniul general de studii: 011 Științe ale educației

Domeniul general de studii: 0112 Pedagogie preșcolară
0113 Pedagogie în învățământul primar
0114 Formarea profesorilor

Administrarea unității de curs Etnopedagogia

Codul unității de curs, specialitatea	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			C	S	L	Luc. ind.		
F.01.O.003 Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară (studii cu frecvență)	2	60	14 14	16 16	-	30 30	Examen	Română Rusă
F.01.O.003 Pedagogie în învățământul primar și Limba engleză (studii cu frecvență)	2	60	14 14	16 16	-	30 30	Examen	Română Rusă
F.01.O.002 Pedagogie în învățământul primar și Pedagogie preșcolară (studii cu frecvență redușă)	2	60	6 6	6 6	-	48 48	Examen	Română Rusă

Anul de studii și semestrul în care se studiază: Anul I, semestrul I

Statutul: Unitate de curs fundamentală obligatorie

INFORMAȚII REFERITOARE LA CADRUL DIDACTIC

Numele, prenumele: Tatiana Panco

Titlul științific și științifico-didactic: lector universitar, doctor

Studii:

- 2014 – 2019 Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, studii de doctorat, specialitatea 13.00.01 – Pedagogie generală;
- 2011 – 2013, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Științe ale Educației și Arte, ciclul II, masterat, Specializarea Management educațional;
- 2007 – 2011, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Facultatea Pedagogie, Psihologie și Asistența socială, ciclul I, licențiat. Specialitatea Pedagogie în învățământul primar și Limba engleză

Competențe: Competențele de specialitate necesare pentru predarea acestui curs au fost formate în timpul activității în calitate cadru didactic, metodist la practica, în perioada studiilor de doctorat.

Informație de contact: blocul nr.6, aula 612, 069734612, tatianapanco@usarb.md

Orele de consultații: Miercuri, 14.10 – 17.00

INTEGRAREA CURSULUI ÎN PROGRAMUL DE STUDII

Istoria pedagogiei familiarizează studenții cu apariția și evoluția pedagogiei în diverse perioade istorice, despre ideile pedagogice ale celor mai importanți filosofi ai omenirii. Studenții au posibilitatea să studieze și să analizeze ideile marilor pedagogi, care au contribuit la fundamentarea pedagogiei moderne.

Cursul de etnopedagogie reprezintă baza teoretico-metodologică de pregătire a viitorului pedagog. El asigură pregătirea studentului cu cunoștințe și deprinderi practice despre procesul educativ în societate și contribuie la formarea lui ca pedagog.

COMPETENȚE PREALABILE / PRE-RECHIZITE

Pentru a se înscrie la unitatea de curs *Istoria pedagogiei. Etnopedagogia* studenții trebuie: să posede cunoștințe despre tradiții și obiceiuri populare; să dețină competențe/capacități privind studierea surselor bibliografice; organizarea informației în comunicări; capacitatea de analiză, comparare, generalizare a informației; să manifeste atitudine pozitivă față de profesia aleasă.

COMPETENȚE DEZVOLTATE ÎN CADRUL CURSULUI:

CP1.1. Identificarea și descrierea conceptelor, categoriilor, teoriilor, modelelor și principiilor de bază ale procesului educațional;

CP2.3. Aplicarea modelelor de cercetare pedagogică în relaționarea cu actorii educaționali din învățământul primar și preșcolar, în rezolvarea situațiilor de problemă și în luarea deciziilor

CP6.1. Identificarea și descrierea conceptelor, modelelor și principiilor de organizare și monitorizare eficientă a procesului educațional prin raportare la variate contexte socio-umane și identitar-culturale;

CT2. Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de comunicare, de relaționare și de munca eficientă în cadrul echipei

FINALITĂȚILE CURSULUI:

La finele studierii cursului studentul va fi capabil:

- să definească conceptele de bază ale unității de curs;
- să relateze despre ideile pedagogice ale marilor filosofi;
- să stabilească conexiuni între rezultatele cunoașterii, între enunțurile teoretice și practice specifice disciplinei;
- să argumenteze rolul Istoriei pedagogiei. Etnopedagogiei în formarea profesională;
- să compare raportul dintre instruire – educare – acțiune practică prin analiza transdisciplinară a diverselor concepte, modele teoretice, idei examinate în cadrul unității de curs *Etnopedagogie*.
- să aprecieze importanța socială și educațională a unității de curs „Istoria pedagogiei.Etnopedagogia”;

- să propună activități metodico-științifice în legătură cu unitatea de curs;
- să argumenteze relația Istoriei pedagogiei. Etnopedagogiei cu celelalte științe ale educației.

CONȚINUTURI
Istoria pedagogiei

Conținuturi curriculare	Studii cu frecvență		Studii cu frecvență redusă	
	C	S	C	S
1. ISTORIA PEDAGOGIEI. 1. Noțiuni generale, obiective educaționale, finalitate practică.	1	-	1	-
2. GÂNDIREA DESPRE EDUCAȚIE ÎN ANTICHITATE 1. Educația Spartană 2. Educația Ateniană	2	-	-	1
3. CONCEPȚIA PEDAGOGICĂ LA: PLATON, ARISTOTEL, DEMOCRIT, MARCUS FABIVS QVINTILIANUS	-	2	-	1
4. PEDAGOGIA CREȘTINĂ. 1. Orientarea generală a educației în primele secole creștine 2. Idei pedagogice ale teologilor creștini 3. Reprezentanți ai pedagogiei creștine	2	-	1	-
5. EDUCAȚIA ÎN GÂNDIREA PĂRINȚILOR BISERICII ȘI A FILOSOFILOR CREȘTINI (Clement Alexandrinul; Tertulian; Origene; Vasile cel Mare; Grigore din Nazians; Ioan Gură de Aur; Ieronim; Augustin; Toma de Aquino).	-	2	1	1
6. PEDAGOGIA ÎN PERIOADA RENAȘTERII (Erasmus din Rotterdam; Juan Luis Vives; Michel de Montaigne; Thomas Morus; Tommaso Campanella).	2	-	-	1
7. GÂNDIREA DESPRE EDUCAȚIE ÎN EPOCA MODERNĂ: Jan Amos Comenius (1592-1670) - Fondatorul pedagogiei ca știință; Francois Fenelon; John Locke; Immanuel Kant.	2	-	1	-
8. JAQUES ROUSSEAU 1. Opera Lui Jean - Jaques Rousseau (1712-1778) „Emil Sau Despre Educație”	-	2	-	1
9. G.H. PESTALOZZI 1. Sistemul de educație și instruire în concepția lui G.H. Pestalozzi	-	2	-	-
10. GÂNDIREA PEDAGOGICĂ A LUI J.F. HERBART (1776-1841); F.A. FROBEL (1782-1852); H. SPENCER (1820-1903)	-	2	-	-
11. PREMISELE PEDAGOGICE ALE PEDAGOGILOR RUȘI	1	-	-	-

1. K.D. Ușinski și L.N.Tolstoi				
12. PEDAGOGIA EXPERIMENTALĂ (Alfred Binet; Ernst Meumman; Wilhelm August Lay; Ellen Key)	1	-	-	-
13. EDUCAȚIA NOUĂ 1. Maria Montessori; 2. Ovide Decroly; 3. Edouard Claparede; 4. Adolphe Ferriere; 5. Roger Cousinet; 6. Celestin Freinet).	2	-	1	1
14. REPERE PEDAGOGICE ÎN SECOLUL XX 1. Emile Durkheim; 2. John Dewey; 3. Eduard Spranger; 4. Anton Semionovici Makarenko.	-	2	1	-
15. GÂNDIREA PEDAGOGICĂ ÎN MOLDOVA ÎN A DOUA JUMĂTATE A SEC. XIX-LEA	1	2	-	-
16. GHEORGHE ASACHI – ORGANIZATORUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI NAȚIONAL DIN MOLDOVA	1	2	-	-
TOTAL	14	16	6	6

Etnopedagogia

Conținuturi curriculare	Studii cu frecvență		Studii cu frecvență redusă	
	C	S	C	S
I. BAZELE TEORETICO-METODOLOGICE ALE ETNOPEDEGOGIEI 1. Obiectul etnopedagogiei. 2. Istoria și evoluția etnopedagogiei. 3. Etnopedagogia în viziunea pedagogilor clasici.	2	2	1	-
II. PEDAGOGIA POPULARĂ – BAZA CONȘTIINȚEI SOCIALE 1. Esența conceptelor „pedagogie populară”, „educație populară”. Factorii educației populare. 2. Principiile educației populare. 3. Particularitățile pedagogiei populare și ale educației naționale.	2	4	1	-
III. STRATEGII EDUCATIONALE ETNOPEDEGOGICE 1. Metode, tehnici și forme ale educației populare. 2. Mijloacele pedagogiei populare.	2	2	2	-
IV. CONȚINUTUL ETNOPEDEGOGIC AL EDUCAȚIEI POPULARE 1. Educația intelectuală a copiilor în pedagogia populară. 2. Munca ca factor în formarea tinerei generații.	2	2	1	1

3. Educația fizică, semnificația ei.				
4. Educația morală în pedagogia populară.				
5. Educația estetică în pedagogia populară.				
V. MEDIUL ETNIC AL COPIILOR				
1. Autonomia copilului în pedagogia populară	2	2	-	2
2. Influența mediului asupra factorilor: educativ, cultural și spiritual				
VI. CULTURA PEDAGOGICĂ A POPORULUI				
1. Educația familială și cultura pedagogică educatorilor în pedagogia populară.				
2. Valorile tradiționale ale educației popoarelor din Republica Moldova.	2	2	2	1
3. Rolul tradițiilor, obiceiurilor și ritualurilor populare în creșterea copiilor.				
4. Potențialul educațional al sărbătorilor și jocurilor populare.				
VII. CULTURA ETNICĂ ȘI NAȚIONALĂ				
1. Conceptele de cultură etnică și națională, trăsăturile lor distinctive. Problema socializării copiilor.				
2. Raportul dintre național și universal în educație.	2	2	1	
3. Problema păstrării culturii naționale în contextul procesului de globalizare.				
4. Educația interculturală.				
VIII. PROIECTAREA ȘI IMPLEMENTAREA ACTIVITĂȚILOR ETNOPEdagogICE ÎN PROCESUL EDUCAȚIONAL AL ȘCOLII				
1. Forme de funcționare a tradițiilor educaționale în școala contemporană.		2	-	2
2. Potențialul etnopedagogic al Curriculumului Național.				
TOTAL	14	16	6	6

STRATEGII DIDACTICE

Prelegerea - discuție, atelier de lucru, explicația, dezbateră, modelarea didactică, jocul didactic, metoda studiului de caz, metoda Jigsaw, studiul documentelor curriculare și bibliografice, prezentări Power Point, înregistrări audio/video, consultația, aplicații practice pentru fiecare temă de seminar și prelegere, lucrul individual, frontal, grup, pereche, prezentări orale și prezentări electronice, prezentarea de carte, rezumatul, comentariul, eseul, autoevaluarea, portofoliul, dramatizarea, jocul de rol.

ACTIVITĂȚI DE STUDIU INDIVIDUAL ISTORIA PEDAGOGIEI

Nr.	Tipul, forma activității	Numărul de ore	Numărul de ore	Criterii de evaluare
		ZI	FR	
1.	Studiul notițelor de curs, suportului de curs, manualelor.	4 în cadrul orelor de	10 în cadrul orelor de	-însușirea principalelor noțiuni, idei filosofice, teorii. - cunoașterea problemelor de bază

		seminar	seminar	din domeniu;
2.	Documentarea suplimentară în bibliotecă, pe internet, pe teren etc. în baza bibliografiei recomandate.	10 V săptămână	14 XI săptămână	- dezvoltarea listei bibliografice. - mod personal de abordare și interpretare. - lecturarea critică, profund argumentată
3.	Elaborarea referatelor	6 IX săptămână	8 XIII săptămână	-subiect acoperit în profunzime -structură logică (introducere, tratare structurată, concluzii) -utilizarea coerent-analitică a conceptelor -identificarea și analiza principalelor aspecte ale temei.
4.	Pregătirea pentru evaluarea periodică	4	6	
5.	Pregătirea pentru examen	6	10	
Total		30	48	

ETNOPEDAGOGIA

Nr. d/o	Conținutul activității	Nr. de ore, termen de prezentare		Criterii de evaluare
		FZ	FR	
1.	Studiul notițelor de curs, suportului de curs, manualelor.	5 în cadrul orelor de seminar	10 în cadrul orelor de seminar	<ul style="list-style-type: none"> • însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii • cunoașterea problemelor de bază din domeniu;
2.	Documentarea suplimentară în bibliotecă, pe internet, pe teren etc. în baza bibliografiei recomandate.	5 V săptămână	10 XI săptămână	<ul style="list-style-type: none"> • dezvoltarea listei bibliografice • sisteme de învățământ: SUA, Federația Rusă, Anglia plus 2 țări la alegerea personală: structura, noutăți, concluzii, propuneri... • mod personal de abordare și interpretare. • lecturarea critică, profund argumentată
3.	Realizarea și prezentarea proiectelor individuale de cercetare. 1. Istoria familiei 2. Istoria, tradiții și obiceiuri plaiului natal.	10 XI săptămână	10 XV săptămână	<ul style="list-style-type: none"> • varietatea surselor informaționale. • profunzimea, completitudinea și coerența cunoștințelor etno-pedagogice. • interes personal, creativitate.

				independența și prezentarea rezultatului activităților.
4.	Pregătirea pentru evaluarea periodică	4	8	
5.	Pregătirea pentru examen	6	10	
Total		30	48	

EVALUARE

În procesul de evaluare a studenților se aplică prevederile *Regulamentului de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți*, aprobat prin Hotărârea Senatului, procesul-verbal nr. 1 din 26.08.2020 și a *Regulamentului cu privire la evaluarea rezultatelor academice ale studenților în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți* aprobat prin Hotărârea Senatului, procesul-verbal nr. 9 din 16.03.2011.

În cadrul unității de curs, activitatea de învățare a studentului, inclusiv activitatea individuală, finalitățile de studiu și competențele dobândite sunt verificate și apreciate pe parcursul semestrelor prin evaluări inițiale, curente, periodice, precum și în timpul sesiunilor de examinare prin evaluări semestriale, în conformitate cu Planul de învățământ.

Evaluarea inițială poate fi realizată prin discuție, chestionare, testare, probă de evaluare, interviu etc. Notele obținute la evaluarea inițială nu se înscriu în registrul grupei academice și nu influențează nota finală la unitatea de curs, ci servesc drept punct de reper în proiectarea și realizarea activităților din cadrul unității de curs.

Evaluarea curentă (continuă) se efectuează în cadrul orelor de curs (prelegeri), practice, de laborator, a seminarelor prin diverse modalități stabilite de către titularul unității de curs: chestionare, discuție, povestire, teste, probe de evaluare, referate, proiecte individuale/de grup, portofolii, studii de caz etc.

Notele obținute în cadrul evaluărilor curente se înscriu în registrul grupei academice. Numărul total minim al notelor pentru evaluările curente trebuie să fie cel puțin egal cu numărul de credite acordate unității de curs. Una dintre note va fi rezultatul evaluării obligatorii în cadrul orelor de curs (prelegeri).

Studenții care au fost în imposibilitate de a participa, în termenii stabiliți prin Calendarul universitar, la evaluările curente, vor recupera aceste evaluări, conform dispoziției decanului și în baza unui orar special stabilit împreună cu titularul cursului.

Evaluarea periodică se realizează după promovarea a jumătate din orele preconizate pentru curs (prelegeri), conform graficului elaborat de decanat și aprobat de Centrul pentru Activitate Didactică. Responsabil de realizarea evaluării periodice este titularul unității de curs. Subiectele pentru evaluarea periodică reflectă conținuturile studiate în prima jumătate a orelor de curs (prelegeri) și sunt incluse în curriculumul unității de curs.

Forma de realizare a evaluării periodice (orală, scrisă, practică, combinată, pe MOODLE sau alte platforme de învățare etc.), metodele și instrumentele utilizate sunt selectate prin negociere cu studenții, ținând cont de necesitățile și abilitățile acestora.

Nota obținută la evaluarea periodică se înscrie în registrul grupei imediat după ultima oră (prelegere) realizată la unitatea de curs.

Studenții care au absentat nemotivat și cei care au obținut o notă mai joasă de 5 vor avea 2 sesiuni de reexaminare a evaluării periodice, conform graficului elaborat de decanat.

Studentii care au fost în imposibilitate de a participa la sesiunile de reexaminare periodică din motive întemeiate (caz de boală, participare la competiții / concursuri republicane și internaționale etc.), justificate prin acte confirmatoare (certIFICATE medicale, hotărâri, ordine, dispoziții etc.), vor avea posibilitatea să susțină evaluarea periodică conform unui orar special.

Unitatea de curs este una modulară, de aceea, conform art. 36 al Regulamentului cu privire la evaluarea rezultatelor academice ale studenților, ciclul I, studii superioare de licență, în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (2022), evaluarea periodică se va realiza în cadrul orei de contact direct la una din unitățile de curs – *Istoria pedagogiei*, iar testul/ lucrarea va include subiecte pentru fiecare componentă a modului, care vor fi evaluate separat. Nota evaluării periodice pentru modul se rotunjește la întregi. În cazul dacă studentul a obținut o notă sub 5,00 la una din componentele modului, atunci studentul are restanță la modul și va participa la sesiunea de reevaluare periodică.

Evaluarea studiului individual al studentului ghidat de profesor include realizarea obligatorie a produselor incluse în prezentul curriculum la compartimentul „Activități de lucru individual”. Fiecare produs al studentului va fi notat, iar în registrul grupei academice se va include o singură notă (notă medie cu sutimi – în cazul notării mai multor produse).

Forma de realizare a evaluării studiului individual al studentului ghidat de profesor (orală, scrisă, practică, combinată, pe MOODLE sau alte platforme de învățare etc.) sunt selectate prin negociere cu studenții, ținând cont de necesitățile și abilitățile acestora.

Evaluarea semestrială se realizează la finalizarea unităților de curs, fiind programată în sesiunea de examene, conform Calendarului universitar.

Forma de susținere a examenului (orală, scrisă, practică, combinată, pe MOODLE sau alte platforme de învățare etc.), metodele și instrumentele utilizate sunt selectate prin negociere cu studenții, ținând cont de necesitățile și abilitățile acestora, se aprobă la ședința Catedrei de științe ale educației și se anunță studenților la începutul semestrului.

Subiectele pentru probele de evaluare se aprobă de către șeful catedrei și se aduc la cunoștința studenților cu cel puțin o lună până la sesiune. În baza subiectelor aprobate vor fi elaborate probele de examinare.

Sunt admiși la evaluarea semestrială doar studenții care au realizat integral cerințele pentru unitatea de curs respectivă. Studentul, a cărui medie a evaluărilor curente sau notă pentru lucrul individual din cadrul unității de curs este mai mică de „5” sau care a înregistrat evaluarea periodică organizată în cadrul unității de curs o notă mai mică de „5”, nu este admis la examenul semestrial de finalizare a unității de curs respectiv. De asemenea, nu este admis la evaluarea semestrială studentul care a absentat nemotivat la mai mult de 30% din activitățile auditoriale.

Nota semestrială a unității de curs constituie 60% din nota generală a unității de curs pentru învățământul cu frecvență, iar în cazul învățământului cu frecvență redusă constituie 50%. *Nota semestrială* se calculează ca medie aritmetică dintre: media notelor obținute la evaluările curente; nota de la evaluarea periodică; nota / media pentru lucrul individual.

Rezultatele evaluărilor realizate în cadrul unității de curs sunt înscrise, la final de semestru, în borderou și în baza de date USARB. Titularul unității de curs va completa borderoul și va înscrie nota generală a unității de curs în carnetele de note.

PRINCIPII DE LUCRU ÎN CADRUL CURSULUI

În scopul unei pregătiri profesionale temeinice, studenții trebuie să participe activ la toate formele de organizare a procesului de predare-învățare-evaluare, să realizeze prompt și la timp

sarcinile de învățare, să depună eforturi personale pentru a dobândi finalitățile de studiu preconizate: a acumula cunoștințe, a-și dezvolta capacități și a-și forma competențe, să evite plagiatul, să frecventeze toate orele, să susțină toate formele de evaluare curentă și finală.

SUBIECTE PENTRU EVALUAREA PERIODICĂ

1. Pedagogia populară – baza conștiinței sociale.
 2. Strategii educaționale etnopedagogice.
 3. Mediul etnic al copiilor.
 4. Cultura pedagogică a poporului.
 5. Cultura etnică și națională.
-
1. Istoria pedagogiei. Noțiuni generale, obiective educaționale, finalitate practică.
 2. Gândirea despre educație în Antichitate
 3. Concepția pedagogică la: Platon, Aristotel, Democrit, Marcus Fabius Qvintilianus
 4. Pedagogia creștină.
 5. Pedagogia în perioada Renașterii.

CHESTIONAR PENTRU EVALUAREA FINALĂ

Istoria pedagogiei

1. Dezvăluți actualitatea ideii lui J. J. Rousseau despre educația liberă și naturală
2. Descrieți periodizarea vîrstelor efectuată de Platon și Aristotel
3. Argumentați activitatea pedagogică reformistă a lui K. D. Ușinski
4. Descrieți viața și activitatea lui L. N. Tolstoi
5. Descrieți situația învățământului în Moldova în epoca lui G. Asachi
6. Dezvăluți fundamentarea pedagogiei non-violente de către L. N. Tolstoi
7. Dezvăluți concepția pedagogică a lui I. Creangă
8. Dezvăluți concepția pedagogică a lui M. Eminescu
9. Descrieți obiectul de studiu și izvoarele istoriei pedagogiei
10. Comparați educația în Grecia și Roma Antică
11. Descrieți metoda dezvoltării spiritului de observație propusă de Pestalozzi
12. Educația umanistă în perioada renașterii (Fr. Rabelais; Mishel de Montaigne; Thomas Morus; Thomasso Campanella)
13. Argumentați ideea lui Fr. Froebel despre constituirea unei teorii a educației pentru vîrsta preșcolară
14. Relatați despre ideile pedagogice oglindită în operele lui D. Cantemir

Etnopedagogia

1. Caracterizați etnopedagogia generală și cea națională.
2. Evidențiați particularitățile pedagogiei și ale educației populare.
3. Denumiți și caracterizați conceptul de etnopedagogie și funcțiile ei.
4. Enumerați surse spirituale ale pedagogiei populare.
5. Argumentați valoarea educativ-pedagogică a folclorului moldovenesc.
6. Argumentați valoarea educativă a folclorului pentru copii (basmе, proverbe, zicători, legende).

7. Argumentați valoarea educativă a folclorului de calendar.
8. Caracterizați problemele abordate de pedagogie populară.
9. Argumentați rolul familiei în educația copiilor.
10. Argumentați educația populară a clasicilor pedagogici: J.A. Comenius, K.D. Ușinski, A.S. Makarenko, V.A. Suhomlinski, I. Creangă.
11. Caracterizați omul perfect ca scopul educației populare.
12. Numiți și caracterizați mijloacele pedagogiei populare: proverbe, ghicitori, cântecele populare, povești.
13. Enumerați și descrieți factorii educației populare: natura, jocul, cuvântul, munca, tradițiile, arta, religia, modelul ideal.
14. Argumentați funcționalitatea contemporană a pedagogiei populare.

BIBLIOGRAFIA

Istoria pedagogiei

Obligatorie:

1. AXENTII, I. *Gîndirea pedagogică în Basarabia (1918-1940). Studiu istorico-pedagogic*. Chișinău, 2006. ISBN 978-9975-912-36-5
2. CAZAN Carmen Manuela. *Pedagogie -- Istorie; Doctrine pedagogice*. Editură: București Pro Universitaria, 2017, 130 p. ISBN978-606-26-0703-6
3. CUCOȘ, C. *Istoria pedagogiei*. Iași: Polirom, 2017. 352 p. ISBN 978-9734-671-11-3

Suplimentară:

1. ANTOCI, D. *Educația prin valori și pentru valori: Suport de curs*. Chișinău: Universitatea de Stat din Tiraspol, 2018. 260 p. ISBN 978-9975-3223-3
2. EȘANU, A. *Cultură și civilizație medievală românească*. Chișinău: Editura ARC, 1996.

Etnopedagogie

Obligatorie:

1. SILISTRARU, N., *Etnopedagogie și educație*, Chișinău: CEP UST, 2021, 407 p. ISBN 978-9975-76-295-3
2. ПАНЬКО, Т. *Этнопедагогика*. Курс лекций. Бэлць: Тірографія дин Бэлці. 2021, 126 с. ISBN 978-9975-3251-4-1.
3. НЕЗДЕМКОВСКАЯ, Г. В. *Этнопедагогика*. Москва: Академический проект Альма Матер, 2011. 225 с. ISBN 978-5-904993-16-0.

Suplimentară:

1. ALECSANDRI, V. *Poezii populare ale românilor*. București: Lİtera Internațional, 2004. 302 p. ISBN 9975-74-844-9.
2. CAPCELEA, V. *Tradițiile naționale: Continuitate în dezvoltarea generațiilor*. Chișinău: Evrica, 1998. 132 p. ISBN 9975-941-30-3