

UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE LIMBA ROMÂNĂ ȘI FILOLOGIE ROMANICĂ

Curriculum disciplinar la

Cultura comunicării

Ciclul I – studii superioare de licență

<i>Codul și denumirea domeniului general de studii</i>	011 Științe ale educației
<i>Codul și denumirea domeniului de formare profesională</i>	0113 Pedagogie în învățământul primar 0112 Pedagogie preșcolară 0114 Formarea profesorilor
<i>Codul și denumirea specialității</i>	0113.1/ 0112.1 Pedagogie în învățământul primar și pedagogie preșcolară

Autori:
Viorica Popa, conf. univ., dr.
Elena Lacusta, conf. univ., dr.

Bălți, 2021

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de limba română și filologie romanică

Proces-verbal nr. 1 din 16 septembrie 2021


Șefa Catedrei de limba română și filologie romanică

conf. univ., dr.  Elena LACUSTA

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere

Proces-verbal nr. 2 din 21 septembrie 2021

Decanul Facultății de Litere

conf. univ., dr. 



Informații de identificare a cursului

Anul	Semestrul	Total ore			Numărul de ore pe tipuri de activități			Forma de evaluare	Număr de credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	C	S	L		
I G.02.L.058	II	60	12	48		12		C	2

Statutul: **Disciplină facultativă (la libera alegere)**

***Informații referitoare la cadrul didactic:** Elena Lacusta, dr., conf. univ., titular la Catedra de limba română și filologie romanică

Integrarea cursului în programul de studii: Disciplina *Cultura comunicării*, propusă în planul de învățământ pentru Ciclu I, asigură pregătirea generală a viitorului specialist, cultivându-i-i spiritul de observație, atenția față de comunicarea interculturală, formarea unei conștiințe lingvistice și culturale.

Competențe prealabile:

- să comenteze esența funcției de comunicare;
- să identifice participanții procesului comunicării;
- să descifreze mesajul diverselor texte funcționale;
- să producă texte funcționale;
- să aplice normele limbii române achiziționate la etapa de gimnaziu-liceu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

La finalizarea cursului, studenții vor fi capabili:

- expunerea punctului de vedere propriu, argumentând-l;
- redactarea și expunerea unui discurs în fața publicului;
- asimilarea aprofundată și argumentată; aplicarea sistemului normativ al limbii române;
- utilizarea surselor lexicografice și științifice de documentare privind corectitudinea exprimării orale și scrise în limba română;
- formarea conștiinței lingvistice și culturale;
- cultivarea spiritului de observație și a atenției față de comunicarea didactică în special și interpersonală și interculturală în general;
- Aplicarea unor norme în comunicarea virtuală (inclusiv iconică și scrisă).

Finalitățile cursului:

- Să integreze competențele lingvistice în construirea unui discurs (în formă scrisă sau orală);

- Să exprime/sau să argumenteze o părere personală/ un punct de vedere, pornind de la o temă dată, susținută de exemple relevante, asociații și comparații cu situații și experiențe personale sau experiențele altor persoane
- Să adapteze stilul și conținutul unui text scris în concordanță cu însărcinările profesionale
- Să redacteze și să expună un discurs în fața publicului, respectând corectitudinea, congruența și normele culturii comunicării;
- Să argumenteze laconic, coerent și persuasiv o teză;
- Să utilizeze adecvat situației de comunicare elementele non-verbale și paraverbale;
- Să adecveze mijloacele de exprimare (orală și scrisă) la situația de comunicare;
- Să conștientizeze și să argumenteze normele lingvistice și sociolingvistice;
- Să analizeze fenomenul normativ și să identifice cauzele dificultăților care generează abateri;
- Să aplice normele (fonetice, ortografice gramaticale și stilistice) limbii la producerea de acte de limbă (scrise și orale);
- Să recunoască greșelile într-un act de limbă;
- Să identifice, definească și să aplice normele sociolingvistice și socioculturale ale comunității române;
- Să recunoască mărcile stilurilor funcționale ale limbii române;
- Să producă texte în diverse stiluri funcționale ale limbii române.
- Să-și îmbunătățească permanent calificarea profesională;
- Să fie un bun continuator al tradițiilor culturii naționale și universale;

Conținuturi:

Nr. d/o	Conținuturi	Nr. de ore
1.	Tema I. Comunicarea prin cuvânt Lecția 1: Politețea în limba română. Mărci lingvistice ale politeței: formule de salut, de prezentare, de adresare (titluri alocutive și izolarea adresării), de inițiere a conversației, de întrerupere a vorbitorului, de rămas-bun etc. Comunicarea la distanță: spațiul virtual și telefon. Lecția 2: Comunicarea non-verbală: accent, tipuri, variații libere de accent.	2
4.	Tema II. Suprapuneri în limbă Lecția 1: Sinonimele în comunicare. False sinonime (sub influența limbii ruse). Lecția 2: Modele preluate: calcul lingvistic	2
6.	Tema III. Cuvântul scris. Ortografia și ortogramele.	2
7.	Tema IV. Registre ale comunicării: stiluri de limbă Comunicare în stilul științific vs. Stilul beletristic. Textele standard ale stilului oficial-administrativ.	2
8.	Tema V. Capcane sintagmatice Greșeli de stil: cacofonia, pleonasmul, contradicția în adaos, tautologia	2
	total	12 ore

Activități de lucru individual:

Sarcini de lucru	Termen de realizare	Modalități de evaluare	Nr de ore
1. Activități specifice de pregătire pentru laborator	Pe parcursul cursului	Verificarea temelor de acasă.	12
2. Fișe de lucru digitale https://learningapps.org/watch?v=p95uie3xk20 https://learningapps.org/watch?v=p81pm75sc20 https://learningapps.org/watch?v=ppmcz8u5j20 https://forms.gle/gwgicJsx9iGhZRaA6	Generarea raportului la ultima oră de laborator	Punctaj generat automat	3
3. Elaborarea unui portofoliu*.	Până la penultima oră de laborator Prezentat pe support de hârtie sau încărcat pe platforma PADLET (cu adresa indicată în prealabil)	Notă pentru fiecare compartiment al portofoliului	33
4. Consultații	Conform graficului		
total			48 ore

***Portofoliul (pentru lucru individual)** va fi constituit din:

I. Itemi în baza unei opere la alegere:

- Selectați 30 de propoziții care să conțină adresări. Subliniați adresările.
- Selectați proverbe, zicători, frazeologisme, cuvinte înaripate, maxime etc.
- Realizați un glosar cu cuvintele necunoscute. Dați explicația fiecăruia după DEX.
- Realizați un text în care să recomandați unui coleg această carte (minim o pagină).

II. Realizați câte un model pentru următoarele tipuri de texte:

a) **curriculum vitae**

b) cererea

d) notă informativă

e) notă explicativă

f) reclamația

g) scrisoare de intenție sau motivare

h) felicitarea

i) toastul

III. Selectați 20 de pleonasme/alte greșeli de exprimare frecvent utilizate de vorbitori (presă, TV).

IV Selectați de pe pagina de socializare a colegilor greșeli de comunicare publică (comentarii, mesaje de profil etc.)

Evaluare:

Cursul are un caracter practic. Evaluarea se bazează pe participarea la discuții în cadrul orelor de laborator, prezentarea lucrului independent (portofoliul, formulare on-line Google sau LearningApps), proba de evaluare scrisă.

Evaluare finală – colocviu

Model de probă de evaluare scrisă

Test de evaluare finală
la cursul de *Cultura vorbirii*

1. Rescrieți proverbele, modificând sau înlocuind concluzia.

3

Cine sapă groapa altuia, singur cade în ea

Dacă dai, n-ai

Rîde bine cel, care rîde la urmă

Numai cine se ferește de trudă nu asudă

Nu e bețiv cel ce bea, ci cel care se îmbată

Prinde hoțul cînd îți vine, că te prinde el pe tine

2. Rescrieți corectînd pleonasmul:

4

Situația actuală nu mai poate fi acceptabilă _____

S-a limitat numai la cîteva cuvinte de mulțumire. _____

Cercetătorii englezi estimează o încălzire termică de pînă la 45 grade Celsius.

Ne-am adunat astăzi împreună pentru manifestarea comemorativă în memoria lui Mihai Eminescu.

3. A. Rescrieți propozițiile, corectînd greșelile lexicale.

9

Omul cît trăiește învață să comunice și tot nu i se primește de fiecare dată acest lucru, chiar dacă lucrează continuu asupra sa.

La mine, de exemplu, mi se întîmplă adesea să mă blochez cînd trebuie să aduc niște mulțumiri publice sau cînd trebuie să îmi apăr vreo lucrare, referat sau teză de an în fața clasei sau a comisiei. Aceleași emoții re trăiesc de fiecare dată la sesie, cînd am examen, chiar dacă învăț numai pe 10. Însă mă iau în mâini și știu că totul va fi normal

4. Izolați adresările și corectați greșelile gramaticale.

11

- Apropo domnișoară Otilia ce faci cu Conservatorul? Otilia ținea în mână o farfurie cu prăjituri.
- Uite, țiam adus și ți-e!
- Pascalopol la ce servesc bivoli? De ce sunt așa urîți?
- Un pic omule nu-nțelegi? stăruie flăcăul
- Da voi ce face-ți măi flăcăilor?Juca-ți ori nu juca-ți?
- Hai Simioane hai acasă, că mâne trebuie să te scoli cu noaptea în cap și să te duci după lemne

5. Redactați o notă explicativă la adresa decanului în care prezentați motivul absenței de la examen. 5

Barem:

2	3	4	5	6	7	8	9	10
0-3	3-6	7-9	10-13	14-17	18-21	22-25	26-29	30-32

Model de probă de evaluare on-line

docs.google.com/forms/d/15AVmtIAD67ZhwzLv76JC6TY28ZF7acAbA7d-1xINaZE/edit

Proba finală-2020

Toate modificările salvate în Drive

Trimiteti

Întrebări Răspunsuri 32 Total puncte: 20

Proba finală Cultura comunicării

Descrierea formularului

Nume, prenume *

Textul unui răspuns scurt

Bifați corespunzător

	greșit	corect
Am mers la laboratorul intercedr...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cum treaba?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Când ai fost ultima dată la Mosco...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Să-l felicitți cu ocazia zilei lui de na...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Пуск

Resurse informaționale ale cursului:

1. Mioara, Avram. *Faceți cunoștință cu limba română*. Cluj: Ed. Echinox, 2001;
2. Gheorghe, Bulgar. *Dicționar de sinonime*. Chișinău: Ed. Știința, 2006;
3. *Dicționarul explicativ al limbii române*. București: Ed. Univers enciclopedic, 1998;
4. *Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*. București: Ed. Univers enciclopedic, 2005;
5. Adina, Dragomirescu; Isabela, Nedelcu; Alexandru, Nicolae; Gabriela, Pană Dindelegan (coord.); Marina, Rădulescu Sala; Rodica Zafiu. *Gramatica de bază a limbii române*. București: Ed. Univers enciclopedic gold, 2010
6. Gligor, Gruită. *Moda lingvistică 2007: norma, uzul și abuzul*. Pitești: Ed. Paralela 45, 2006;
7. Valentin, Guțu. *Dicționar de greșeli de limbă*. Chișinău: Ed. ARC, 1998;
8. Iulia, Iordăchescu. *Captarea atenției și actualizarea cunoștințelor. Tehnici de lucru*. Chișinău: Ed. ARC, 2011;
9. Valentin Jitaru, *Dicționar de greșeli uzuale*, sub red. Gh. Popa, ed. a II-a rev. și compl. Chișinău: S. n. 2012;
10. Liuba, Razmerița. Elena, Lăcustă; Viorica, Popa; Ala, Sainenco; *Decalogul comunicării*. Iași: Ed. Pim, 2013;
11. Florin, Marcu. *Dicționar de neologisme*, Chișinău: Ed. Știința, 1997;
12. Vitalie, Marin. *Stilistică și cultivare a vorbirii (exerciții)*. Chișinău: Ed. Tipografia centrală, 1998;
13. Alexei, Pali. *Cultura comunicării*. Chișinău: Ed. Epigraf, 1999;
14. Allan, Pease; Alan, Garner. *Limbajul vorbirii. Arta conversației*. București: Ed. POLIMARK, 1994;
15. Ion-Ovidiu, Pânișoară. *Comunicarea eficientă: Metode de interacțiune educațională*. Iași: Ed. Polirom, 2003;
16. Gheorghe, Popa; Lucia, Popa. *Dicționar de pleonasme*. Chișinău: Ed. Știința, 2010;
17. Mihaela, Popescu. *Lexic, comunicare, stilistică. Teorie, teste, rezolvări*. București: Ed. BIC ALL, 2006;

18. Mihail, Purice. *Curs practic de ortografie și ortoepie*. Chișinău: Ed. Tipografia centrală, 1997;
20. Melu, State. *Limba română. Ghid lexico-semantic de testare și învățare rapidă*. Iași: Ed. Polirom, 2001;
21. Gheorghe N., Vasilache. *Ghid de ortografie, ortoepie și morfosintaxă a limbii române. Exerciții, teste și soluții*. Iași: Ed. Polirom, 2011.