

**UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI**  
**FACULTATEA DE LITERE**  
**CATEDRA DE FILOGIE ENGLEZĂ ȘI GERMANĂ**



**CURRICULUM**

**la unitatea de curs**

**GRAMATICA LIMBII GERMANE II**

Ciclul I, studii superioare de licență

Domeniul general de studiu: 011 Științe ale educației

Denumirea specialității: 0114.10 Limbi străine. Limba germană și limba engleză

Forma de învățământ: cu frecvență

**Autor: Elvira Guranda, lect. univ., dr.**

**BĂLȚI, 2021**

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de filologie engleză și germană

Procesul-verbal nr. 1 12/21 din 2021

Șefa Catedrei de filologie engleză și germană [Signature] dr., conf. univ. Oxana Chira

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere

Procesul-verbal nr. 2 12/21 din 2021

Decanul Facultății de Litere [Signature] dr., conf. univ. Lilia TRINCA



### **Informații de identificare a cursului:**

Facultatea: *Litere*

Catedra: *Filologie engleză și germană*

Domeniul general de studiu: *011 Științe ale educației*

Domeniul de formare profesională la Ciclul I: *0114 Formarea profesorilor*

Denumirea specialității: *0114.10 Limbi străine. Limba germană și limba engleză*

Administrarea unității de curs *Gramatica limbii germane II*

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	l.ind.		
S1.03.O.022	4	120	-	-	60	60	examen	germana

Anul de studii și semestrul în care se studiază: anul II, semestrul III

Statutul: Disciplină fundamental

### **Integrarea cursului în programul de studii:**

Cursul propune parcurgerea principalelor teorii gramaticale, examinarea nivelelor limbii germane și analiza sistematică a fenomenelor privind raporturile sintactice ale limbii germane. Obiectivele specifice ale cursului sunt axate pe formarea aptitudinilor și a abilităților necesare interpretării și examinării fenomenelor limbii, în vederea cunoașterii teoretice a domeniului precum și corelarea acestor cunoștințe cu practica comunicatorului.

### **Competențele prealabile:**

- înțelegerea și întrebuințarea corectă a verbelor pentru producerea de mesaje orale/scrise specifice limbii germane;
- internalizarea și abilitatea de a opera corect cu categoriile gramaticale de gen, număr și caz ale substantivului, esențiale în procesul de comunicare și achiziția de informații;
- exprimare verbală satisfăcătoare, cunoașterea și aplicarea unor reguli de bază de gramatică.

### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului:**

#### **Competențe profesionale:**

**CP 1** Operarea cu noțiunile fundamentale ale științelor filologice și ale științelor educației și utilizarea acestor noțiuni în comunicarea profesională;

**CP 2.1** Definirea, descrierea și explicarea principalelor concepte, teorii, metode specifice studiului limbilor;

**CP 3.1** Cunoașterea clasificărilor din domeniul fonetic, lexical, morfologic, sintactic, semantic și pragmatic;

**CP 3.2** Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte asociate domeniului;

**CP 3.5** Evaluarea critică a corectitudinii unui mesaj scris sau oral de dificultate medie (domenii diferite, registre de limbă diferite, etc.) ;

**CP 6.4** Aplicarea unor metode fundamentale de evaluare calitativă (conversația, mesajul scris) pentru stabilirea reușitei sau eșecului negocierii și a unor cunoștințe de civilizație și limbă în scopul de a corecta unele texte/discursuri pentru evitarea unor neînțelegeri de ordin lingvistic și/sau cultural.

#### **Competențe transversale:**

CT 1 Soluționarea eficientă a situațiilor problemă cu grad mediu de dificultate, respectând principiile eticii și deontologiei profesionale;

CT 3 Autoevaluarea necesității de formare profesională continuă, de evoluție în profesie, de dezvoltare a competențelor dobândite și de adaptare la cerințele unei societăți dinamice.

**Finalitățile cursului:** La finalizarea cursului studentul va fi capabil:

- să opereze cu noțiunile fundamentale ale științelor filologice și să le utilizeze în comunicarea profesională;
- să definească, să descrie și să explice principalele concepte, teorii, metode specifice studiului limbilor;
- să utilizeze cunoștințele de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte asociate domeniului;
- să evalueze critic corectitudinea unui mesaj scris sau oral de dificultate medie (domenii diferite, registre de limbă diferite, etc.);
- să soluționeze eficient situațiile problemă cu grad mediu de dificultate, respectând principiile eticii și deontologiei profesionale.

#### **Conținuturile cursului:**

<b>Nr.</b>	<b>Laborator</b>	<b>Nr. de ore</b>
1.	Der einfache Satz. Die Klassifikation der einfachen Sätze.	2

2.	Die Haupt- und Nebenglieder des einfachen Satzes.	2
3.	Die Satzglieder: das Subjekt, das Prädikat, das Objekt.	4
4.	Die Arten der Sätze. Die Wort- und Satzgliedstellung.	4
5.	Sätze mit gleichartigen Satzgliedern.	2
6.	Der zusammengesetzte Satz. Die Satzverbindung	4
7.	Verbaler Rahmen.	4
8.	Die Satzreihe.	4
9.	Das Satzgefüge.	6
10.	Bestandteile des Satzgefüges. Einteilung der Nebensätze.	4
11.	Satzwertige Konstruktionen.	4
12.	Das Korrelat.	4
13.	Weiterführender Nebensatz.	4
14.	Subjektsätze und Objektsätze.	4
15.	Adverbialsätze.	4
16.	Satzgliedstellung im Nebensatz.	4
	<b>Total</b>	<b>60</b>

**Strategii didactice:** Explicația, dezbateră, studiul de caz, problematizarea, simularea de situații, metode de lucru în ateliere, metode de dezvoltare a gândirii critice.

**Activități de studiu individual:**

Nr.d/o	Tema / Modul	Conținutul / Formele lucrului individual	Nr. de ore	Term.
1	Die bejahenden und die verneinenden Sätze Die persönlichen und die unpersönlichen Sätze	M. Arsenjeva. <i>Deutsche Grammatik.</i> - Sankt-Peterburg: Anthology, 2012, S. 156-161	6	săpt. 2, 3
2	Absonderung, Isolierung, Abgesonderte Gruppen Zusammengezogene und elliptische Sätze	Schendels E. <i>Deutsche Grammatik – Morphologie. Syntax. Text.</i> Moskau, 1988. S. 269-272, 348-352	6	săpt. 4,5

3	Die Satzreihe mit den Konjunktionen und, aber, oder, sondern, darum (deswegen, deshalb, daher), trotzdem (dennoch, allerdings, indessen, zwar, (aber) doch), dann (danach, da, daraufhin, inzwischen), andererseits, sonst	<i>Bagaeva A, Voronna I. Syntax der deutschen Sprache: Theorie, Übungen und Textbeispiele: Omsk 2004. S. 34-40</i>	6	săpt. 6, 7
4	Abweichungen von der Rahmenkonstruktion	Schendels E. <i>Deutsche Grammatik – Morphologie. Syntax. Text.</i> Moskau, 1988. S. 329-345	8	săpt. 8, 9
5	Bildung von Relativsätzen	Hans Füldeak „ <i>Sag’s besser!</i> “. Teil 1: Grammatik Ein Arbeitsbuch für Fortgeschrittene. München: Hueber Verlag, 2005, S. 96-98	8	săpt. 10, 11
6	Nebensätze der Art und Weise mit der Konjunktion <i>indem</i>	Svoboda M. <i>Lehr- und Übungsbuch zur deutschen Syntax.</i> Rijeka, 2013. S. 104- 107	8	săpt.12, 13
7	Semantische Klassifizierung der Attributsätze	M. Arsenjeva. <i>Deutsche Grammatik.</i> - Sankt-Peterburg: Antthology, 2012, S. 417-447	6	săpt. 14, 15
8	Adverbialsätze	Schendels E. <i>Deutsche Grammatik – Morphologie. Syntax. Text.</i> Moskau, 1988. S. 383-391	6	
9	Der mehrfach zusammengesetzte Satz, der Schachtelsatz	Schendels E. <i>Deutsche Grammatik – Morphologie. Syntax. Text.</i> Moskau, 1988. S. 398-401	6	
Total			<b>60</b>	

### Forme și metode de evaluare:

- evaluare continuă în orele de laborator prin metode orale, scrise, interactive, teme de acasă și probe practice; evaluare periodică, evaluare finală – examen în scris, test de evaluare.

Nota semestrială se calculează ca medie aritmetică dintre:

- media notelor obținute la evaluările curente;
- nota de la evaluarea periodică;
- nota / media pentru lucrul individual.

## Model de test

### Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți

“APROB” \_\_\_\_\_, “\_\_\_\_\_”  
Șeful catedrei \_\_\_\_\_

#### TEST de examinare

#### Disciplina Gramatica limbii germane II

Profesor E. Guranda

Numele, prenumele \_\_\_\_\_ Gr. \_\_\_\_\_ Facultatea de Litere

#### I. Subjekt, Prädikat, Objekt!

**Unterstreiche das Subjekt:** Der Fingerabdruck ist ein charakteristisches Merkmal eines Menschen. Das wusste man schon früh. Mit einem Fingerabdruck signierten chinesische Töpfer seit jeher ihren Arbeiten. Aber erst in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts erkannte man die absolute Einzigartigkeit des individuellen Fingerabdrucks. William Herschel war ein britischer Polizeibeamter in Indien.

**Unterstreiche das Prädikat:** Aus Knochen können Experten eine Vielzahl von Informationen gewinnen. Diese tragen dann oft zur Aufklärung eines Verbrechens bei. So lässt sich am Skelett das Geschlecht des Toten erkennen. Männliche und weibliche Skelette unterscheiden sich hinsichtlich Schädel und Beckenknochen.

**Unterstreiche das Objekt:** Nicht immer erkennen die Ermittler von Straftaten sogleich Motiv, Tathergang und Täter. Oft müssen die Polizeibeamten aufwendige Recherchierarbeit leisten. Dabei kann jedes am Tatort vorgefundene Detail äußerst wichtig sein. Auch halten die Beamten jede Aussage möglicher Zeugen schriftlich fest. Die gesammelten und ausgewerteten Ergebnisse sollten dann den Täter überführen.

15 P.

#### II. Stellen Sie die Satzglieder in die richtige Reihenfolge!

1. Er kam \_\_\_\_\_ .  
a) ins Büro    b) aufgeregt    c) gegen 9 Uhr
2. Sie hat \_\_\_\_\_ geantwortet.  
a) wegen ihrer Krankheit    b) bis jetzt noch nicht    c) uns
3. Er teilt \_\_\_\_\_ mit.  
a) das Ergebnis der Besprechung    b) erst morgen    c) mir
4. Sie steigt \_\_\_\_\_ ein.  
a) jetzt immer langsam und vorsichtig    b) wegen ihrer Verletzung    c) in die Straßenbahnen
5. Der Bus fährt \_\_\_\_\_  
vorbei.  
a) an unserem Haus    b) ab heute    c) wegen der Umleitung

5 P.

III. Verbinden Sie die Sätze mit **denn**, **aber** oder **sondern**. Wählen Sie die passende Konjunktion!  
Auf einer Plantage können die Kunden ihre Erdbeeren selber pflücken. Der Plantagenbesitzer macht Werbung. Erdbeeren vom Feld!

1. Sie bekommen bei uns nur die frischesten Erdbeeren! Sie pflücken sie selbst!

2. Sie kaufen nur erstklassige Beeren! Was Ihnen nicht gefällt, pflücken Sie nicht!

3. Wir sind preisgünstig! Wir zahlen keine Ladenmiete!

4. Besuchen Sie uns bald! Die Erdbeersaison ist schon fast zu Ende!

5. Pflücken Sie unsere reifen Erdbeeren! Sie sollten nicht zu lange warten!

5 P.

*IV. Temporale Beziehung. Verbinden Sie die Sätze mit den Konjunktionen **als, bevor, bis, nachdem, seit, sobald, solange, sooft, während, (immer) wenn**. In Klammern ist die Zahl der möglichen Konjunktionen angegeben.*

1) Die Musik wurde immer lauter. Da klopfte er an die Wand.

2) Der Flüchtling wurde verhört und dann über die Grenze abgeschoben.

3) Die Gruppe trifft gegen Mittag ein. Verständigen Sie mich dann bitte gleich!

4) Wir sollten offiziell informiert werden. So lange wollten wir aber nicht warten.

5) Das Schiff legt an und sofort stürzen alle aufs Deck.

5 P.

*V. Verbinden Sie die folgenden Sätze mit den Konjunktionen **einerseits – andererseits, nicht nur – sondern auch, weder – noch, entweder – oder**.*

1) Man gibt solche Experimente freiwillig auf. Man wird sie verbieten.

2) Walter möchte das Konzert nicht versäumen. Er wäre zu gern auf die Party gegangen.

3) Gerti ist nicht zu der Veranstaltung gekommen. Sie hat sich für ihr Fehlen nicht entschuldigt.

4) Niemand hielt den Dieb. Die Polizei wurde nicht verständigt.

5) Der Autofahrer war zu schnell gefahren. Er besaß keinen Führerschein.

5 P.

*VI. Verbinden Sie die beiden Sätze – wenn möglich – mit **um ... zu**, andernfalls mit **damit**. Beachten Sie, dass das Modalverb in der Position II wegfällt.*

1. Ich habe die Wohnungsanzeigen im Internet durchgesehen. Ich wollte eine schöne neue Wohnung finden.

2. Als ich etwas Interessantes gefunden hatte, habe ich mir die Wegbeschreibung ausgedruckt. Ich wollte gleich hinfahren und mir die Wohnung ansehen.

3. Ich beeile mich. Niemand sollte mir zuvorkommen.

4. Der Vermieter wartete schon vor der Haustür. Er wollte den Interessenten persönlich die Wohnung zeigen.

5. Als wir uns einig waren, habe ich die Wohnung genau vermessen. Meine Möbel sollten später auch hineinpassen.

5 P.

**Insgesamt 40 Punkte**



Procent. însuș.	95 – 100%	85 – 94%	75 – 84%	65 – 74%	55 – 64%	45 – 54%	35 – 44%	25 – 34%	21 – 24%	11 – 20%
<b>Nota</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>ECTS</b>	A	B	C	D	D	E	FX	FX	FX	FX

### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Schendels E. *Deutsche Grammatik – Morphologie. Syntax. Text.* Moskau, 1988. 416 S. ISBN 5-06-0012-0
2. Buscha A. *Übungen zu Schwerpunkten der deutschen Grammatik.* Leipzig, 1986.
3. Dreyer Schmitt. *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik.* München, 2002. 359 S. ISBN 9783191172558
4. Dinsel S. *Grosses Übungsbuch Grammatik.* München: Hueber Verlag, 2014. 296 S. ISBN 978-3-19-111721-4

#### **Suplimentară:**

1. Arsenjeva M. *Deutsche Grammatik.* Sankt-Peterburg: Anthology, 2012. 544 S. ISBN 978-5-94962-196-7
2. Helbig/Buscha. *Übungsgrammatik Deutsch.* Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1995.
3. Werner G. *Langenscheidts Grammatiktraining Deutsch.* – Berlin: Langenscheidt, 2001.
4. Hans Füldeak „Sag's besser!“. Teil 1: Grammatik Ein Arbeitsbuch für Fortgeschrittene. München: Hueber Verlag, 2005, 153 S. ISBN 978-3-19-89745-7
5. Svoboda M. *Lehr- und Übungsbuch zur deutschen Syntax.* Rijeka, 2013. 123 S. ISBN 978-953-7975-02-9

Data completării:

Semnătura titularului de disciplină: / E. Guranda/