

**UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE FILOLOGIE ENGLEZĂ ȘI GERMANĂ**



**CURRICULUM
la unitatea de curs**

LIMBA ENGLEZĂ (C1)

Ciclul II – studii superioare de master

Codul și denumirea domeniului general de studii: 011 Științe ale educației

Domeniul de formare profesională: 0114 Formarea profesorilor

Tipul programului: Master de profesionalizare

Denumirea programului de master: Didactica limbii engleze

Forma de învățământ: învățământ cu frecvență

Autor:
dr., conf. univ. Viorica CONDRAT

Bălți, 2021

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de filologie engleză și germană

Procesul verbal nr. 1 din 1 sept 2021

Șefa Catedrei de filologie engleză și germană [Signature] dr., conf. univ. Oxana CHIRA

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere din

„21” septembrie 2021, proces verbal nr. 2

Decanul Facultății de Litere



[Signature] dr., conf. univ. Lilia TRINCĂ

Informații de identificare a cursului:

Facultatea de Litere

Catedra de filologie engleză și germană

Codul și denumirea domeniului general de studii: 011 Științe ale educației

Tipul programului: Master de profesionalizare

Denumirea programului de master: Didactica limbii engleze

Administrarea unității de curs: Limba engleză (C1)

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	L.ind.		
S.01.O.006	6	180			48	132	examen	engleza

Anul de studii și semestrul în care se studiază: I / I

Statutul: Disciplină obligatorie

Integrarea cursului în programul de studii:

Cursul de „Limba engleză (C1)” este prevăzut pentru masteranzii anului I care își fac studiile de masterat la specialitatea Didactica limbii engleze și are scopul de a dezvolta masteranzilor atât competența de comunicare cât și abilitățile secolului XXI, i.e. gândirea critică, creativitatea, comunicarea și cooperarea. Orele sunt proiectate în așa fel ca să acopere toate cele patru abilități de bază (citire, scriere, ascultare și vorbire) pentru nivelul avansat de limbă engleză. Materialele propuse sunt autentice și aparțin diferitor contexte. Astfel masteranzilor li se propune să privească discursuri TED și epizoade din seriale americane și britanice, să citească articole din ziare, povestiri scurte scrise de autori americani și englezi, poezii și postări pe blog. La rândul lor, masteranzii vor trebui să producă propriile lor discursuri, atât scrise cât și orale, ținând cont de materialul studiat în cadrul orelor și în urma lucrului individual. Ei vor fi încurajați să gândească critic și să fie creativi.

Competențe prealabile:

Studentii trebuie să posedă cunoștințe în domeniul analizei discursului englez. Totodată ei trebuie să cunoscă limba engleză la nivelul C1 conform Cadrului European Comun de Referință. Masteranzii trebuie să fie capabili să se înțeleagă ideile principale atât din texte pe teme familiare cât și abstracte și să priceapă majoritatea aspectelor tehnice discutate în domeniul său de specializare. De asemenea, ei trebuie să dețină un grad de fluentă și

spontaneitate care îi permite cel mai adesea să converseze cu vorbitori nativi fără ajutorul unei a treia persoane și reușește totodată să producă texte clare pe o varietate de teme precum și să argumenteze pentru și împotriva unui punct de vedere.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

a) Competențe profesionale:

CP 2.3. Aplicarea unor principii, reguli de bază pentru a înțelege un text scris/oral, respectiv pentru a se exprima în scris/oral într-o manieră adecvată ținând cont de totalitatea elementelor implicate (lingvistice, socio-lingvistice, stilistice, pragmatice).

CP 2.4. Racordarea tehnicilor de comunicare la contextul cultural, social, de vârstă etc.

CP 2.5. Evaluarea critică a corectitudinii unui mesaj scris sau oral de nivel avansat (domenii diferite, registre de limbă diferite, etc.).

CP 3.1. Identificarea problemelor de cercetare și/sau inovare în vederea generării de cunoștințe noi.

CP 3.4 Evaluarea problemelor didactice și/sau de cercetare/inovare în vederea estimării importanței lor pentru domeniul de specializare.

CP 4.5 Aplicarea cadrului conceptual al specializării la elaborarea de proiecte profesionale specifice învățământului preuniversitar.

CP 5.2 Utilizarea conceptelor, teoriilor, metodelor și tehnicilor de documentare, căutare, clasificare și stocare a informației, folosirii programelor informatice pentru a explica alegerea vocabularului adecvat situației.

CP 5.3. Aplicarea unor principii și instrumente de bază pentru tehnoredactare, corectură de texte, efectuarea documentării, stocării informației relevante domeniului.

b) Competențe transversale:

CT1. Asumarea responsabilității pentru cunoștințele profesionale și practice și/sau evaluarea performanței strategice.

CT2. Realizarea unor relații interumane bazate pe dialog, atitudini deschise și comportament empatic.

CT3. Manifestarea devotamentului și a respectului pentru identitate, limbă și valorile culturale.

Finalitățile cursului:

La finele cursului, studenții vor fi capabili:

- ✓ să dezvolte competența comunicativă la nivelul C1;
- ✓ să stabilească modalități de aplicare a conceptelor din domeniu în activitatea profesională;

- ✓ să aplice conceptele și teoriile de bază ale specializării în cadrul procesului de predare a limbii engleze;
- ✓ să dezvolte competența interculturală;
- ✓ să utilizeze cunoștințele de bază din cadrul cursului la proiectarea și evaluarea activităților didactice și educaționale;
- ✓ să dezvolte competențele secolului 21.

Conținuturi:

Tematica și repartizarea orelor de laborator:

Nr. d/o	Tema	Numărul de ore
1.	Analysis of <i>Cleanliness</i> by Charles Lamb	2
2.	Introducing the notion of hygiene hypothesis	2
3.	Hygiene in the 21st Century	2
4.	Five steps for writing a good summary	2
5.	The short story <i>You Should Have Seen the Mess</i> by Muriel Spark	2
6.	Short story analysis	2
7.	Identifying the importance of <i>emotional hygiene</i>	2
8.	The environment and thirty things I believe	2
9.	Letter writing (free writing)	2
10.	Analysis of <i>There Will Come Soft Rains</i> by Sara Teasdale	2
11.	The short story <i>There Will Come Soft Rains</i> by Ray Bradbury	2
12.	Reading project presentation	2
13.	Analysis of <i>I will not play at tug o' war</i> by Shel Silverstein	2
14.	Violence in the 21 st century	2
15.	The short story <i>The Aqueduct</i> by Ray Bradbury	2
16.	Determining the power of a creative mind	2
17.	Why should you read Shakespeare?	2
18.	The short story <i>The Immortal Bard</i> by Isaac Asimov	2

19.	Falling in love is easy, staying in love is...	2
20.	The short story <i>True Love</i> by Isaac Asimov	2
21.	Every kid needs a... The education system in the 21 st century	2
22.	The short story <i>The Fun They Had</i> by Isaac Asimov	2
23.	On the power of vulnerability	2
24.	Reading project presentation	2
Total:		48 ore

Strategii didactice

Strategiile didactice aplicare în cadrul cursului (explicația, conversația euristică, conversația de reactualizare, conversația de fixare și verificare) au menire de a dezvolta gândirea critică a masteranzilor. Predarea va fi centrată pe student. Accentul va fi pus pe interacțiune și colaborare. Va fi încurajat lucrul în perechi sau în grup (aceste metode facilitând o mai bună însușire a vorbirii orale). Vor fi organizate dezbateri unde masteranzii vor putea aplica cunoștințele dobândite. De asemenea, masteranziilor li se va propune să cerceteze subiectele propuse și să realizeze analize, proiecte, unde vor putea demonstra gradul de însușire a materiei, pe de o parte, și abilitatea lor de a gândi și analiza critic, pe de altă.

Activități de lucru individual

Nr. d/o	Activități de lucru individual	Numărul de ore
1.	Reading 1	40
2.	Reading 2	40
3.	Short story analyses	16
4.	Essay writing	16
5.	Research on the covered topics	20
Total:		132

Evaluare

Strategii de evaluare: evaluări formative, evaluări curente. Examenul va fi susținut în scris și va conține un test final menit să evalueze nivelul de însușire a cunoștințelor acumulate atât în timpul orelor de laborator, cât și în timpul lucrului individual.

Nota finală la disciplină însumează rezultatul evaluării curente (activitatea în cadrul cursului, lucrărilor de laborator, rezultatul lucrului individual), evaluării periodice și nota

obținută la examen. Rezultatul evaluării curente constituie 50% din nota finală și nota de la examen – 50%.

Teme pentru eseu

1. The importance of emotional hygiene in a person's life
2. Violence and its consequences in the 21st century
3. Love in the 21st century
4. The benefits of showing one's vulnerability

Teme pentru analiza povestirilor sturte

1. Character portrayal in the short story *You Should Have Seen the Mess* by Muriel Spark
2. The story of the powerless 'gods' and the message they promote in the short story *There Will Come Soft Rains* by Ray Bradbury
3. The meaning of true love in the short story *True Love* by Isaac Asimov
4. The fun the children in the short story *The Fun They Had* by Isaac Asimov did not have

Teme pentru cercetare

1. The hygiene hypothesis
2. The importance of acknowledging and validating one's emotions
3. 21st century violence
4. The impact of technology on a person's love life
5. The impact of technology on the process of education

Mostră de test de examinare

Task I. Within the limit of 200 words say what is wrong with the education of children in the short story *The Fun They Had*. In your answer use some of the ideas Rita Pierson promoted in her TED-Talk *Every kid needs a champion*.

Task II. Give answers to the following questions.

1. What falling in love is the easy part according to Mandy Len Catron?
2. ...


Task III. Within the limit of 200 words, explain what love in the 21st century means. Use ideas from the short story *True Love* and the TED-talk *Falling in love is the easy part*.

Bibliografie

Obligatorie

1. Brown, B. (2012). *Daring Greatly*. Gotham Books.
2. Brown, D. (2017). *Origin*. Doubleday.
3. <http://elearning.usarb.md/moodle/course/view.php?id=417>

Site-ul profesorului

<https://vickycondrat.wordpress.com/> 

<https://www.youtube.com/user/VioricaCondrat>  YouTube